

Kazanan numaralar 6 ncı sayfada

Türkiye nüfusu
Bizim göreceğimiz bir tarihte
Bugünkünün iki
misline çıkacaktır
Üzüm kongresi münasebetile verilen bir
ziyafette
Dahiliye ve Hariciye Vekilleri
mühim nutuklar söylediler



Ankara'da Üzüm Kongresinin ilk günü

(Yazısı, 2 incide)

Asîlerin ilerleyişi durduruldu

Asîlerin ordusunda ekseriyeti
İtalyanların teşkil ettiği anlaşıldı

Madrid 12 (A.A.) — Havas ajanının muhabirinden:
Miliser, Brihyego - Val de Arena hattında yaptıkları şiddetli bir mukabil taarruz ile asîlerin Guadajara cephesindeki ileri hareketlerini durdurmağa muvaffak olmuşlardır.
Madrid, 12 (A.A.) — Hükümet hava kuvvetleri, Guadajara cephesinde A-ragon yolu imtidadınca tahşit edilmekte olan asî kuvvetlerini şiddetle bombardıman etmişlerdir.
İspanyol milliyetperverleri, nin ordusu kimlerden müteşekkil?
Madrid: 11 (A.A.) — Erkânhar.

biye tarafından neşredilen bir notada deniliyor ki:

"Dün gece Guadajara bölgesindeki cumhuriyet kuvvetleri İtalyan tabiiyetinde bir kumandan, iki zabıt, bir çavuş ve 41 nefer esir almışlardır. Bunlar mukavemetsiz teslim olmuşlardır. Yaptıkları beyanattan bütün malzeme ve yüksek kumand heyeti de dahil olduğu halde efradı İtalyandan olan fırkaların teşekkül tarzını öğrenmek ve İtalyanın cereyan etmekte olan muharebeye iştiraklerini tesbit etmek mümkün olmuştur. Bu iştirak kuvvet-

(Devamı 6 incide)

TUNUS HADİSELERİ

Vahamet gösteriyor

Yerlilerin, ecnebî tahrikile

Fransa'ya karşı isyanından

korkuluyor

Yağmalar

başladı

Greveler silâh ve
cephaneyi nereden
alıyorlar?

Tunustaki grevlerin tamamen siyasi mahiyette oldukları gün geçtikçe
(Devamı 6 incide)



Tunusta yerli mahallesinden bir görünüş

Musolini'nin vaziyeti

Macaristan'da
hadiselerden sonra
sarsılmış

Süveyşin emniyeti
tehlikeye girebilir mi

İtalya Başvekili Musolininin Trab-lusgarba olan seyahati, Fransada ve Sovyet Rusya'da şayanı dikkat suret-te tefsir edilmektedir.

Fransızlar diyor ki:

Bu seyahat bir kuvvet gösterisidir. Uzun zamandanberi kararlaştırılmış ol-masına rağmen, İngilterenin silâhlan-ma programına bir nevi mukabeledir.,,
Musolininin mevki

Pravda isimli Sovyet gazetesi de Musolini ve Hitler münasebatına ve bu iki diktatörün birbirlerine olan tesirinin derecesine dair yazdığı bir yazıda diyor ki:

"Diğer taraftan, Hitlercilerin ter-tib edip Macaristanda son günlerde

(Devamı 6 incide)

Londralılara dedikodu mevzuu hazırlandı

Yunanlı kumarbazla Madam Simpson Sık sık görüşüyor!

Sabık krânın sevgilisiyle Zografosun dans-larını gösteren resim telâşla parçalandı

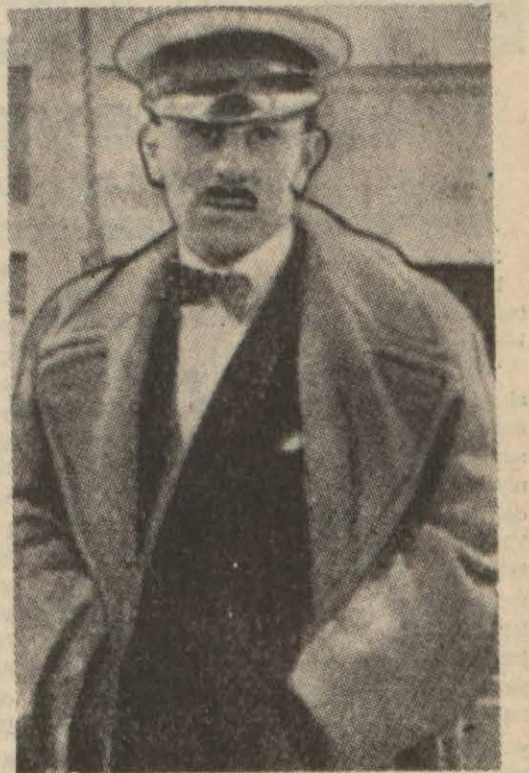
Bu sabahki posta ile gelen Sunday Refere gazetesi Kan şehri muhabiri yazıyor:

Madam Simpsonun "Bakara kralı,, Yunanlı Nikola Zoğrafosla Relais lo-kantasında dans ederken resmini gös-teren fotoğraf camı, Kan şehri polis müdürünün bugünün çöp tenekesinde yatı-yro.

Bu resim, bir Fransız havadis fo-toğrafçısı tarafından alınmıştı. Bu, öyle bir hadise teşkil etti ki, Kan şehri üç gün bu hadiseyle çalkandı.

Kan şehrinde oturan genç Amerika-lı zenginlerden Henry Elcws bir zi-yafet vermiş ve bu ziyafette Madam Simpsonla "Bakara kralı,, Zografos dans etmişlerdir.

Yunanlı milyoner, masada Madam Simpsonun yanında oturuyordu. Lo-kantadan ayrılınca kadar, Yunanlı milyonerle müteaddit defalar dans etmiştir.
(Devamı 6 incide)

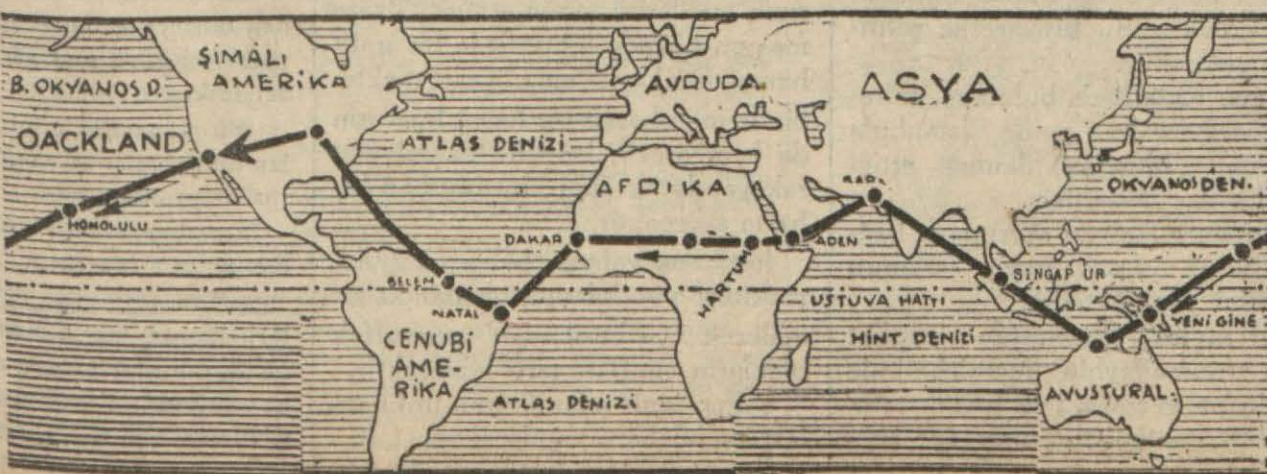


Yunanlı kumar zengini Zografos

15 günde tayyare ile devriâlem

Genç kadın tayyareci Amelya Erhart hattıüstü-
va üzerinden uçarak 45.000 kilometre aşacak
Bu seyahat bugüne kadar girişilmiş hava ma-
ceralarının en tehlikelisi ve büyüğü olacaktır

Tayyareci
Amelya
Erhartın
hattı üstü-
va üzerinden
devriâlem
seyahatinde
takip
edeceği
yolu
gösterir
harita
(Yazısı
6 incide)



GÜNÜN MESELESİ

Musolininin seyahati

Sinyor Musolininin Libyada söyleyeceği nutuk büyük bir alaka ile bekleniyor. Zira Şimali Afrikadaki bu İtalyan müstemlekesini ziyareti esnasında Duçe gibi teatral jestler yapmayı seven bir hatibin parlak, endazesiz ve gürültülü konuşabilmek için birçok sebepler, vesileler ve lüzumlar sezeceği, göreceği, bulacağı veya icad edeceği muhakkaktır.

Habeşistan seferinden sonra Sipyon Lâfriken'in hayatından alınmış bir senaryo telif etmiş bulunması ve büyük devlet masraflarile, bizzat rejisörlük yaparak bu senaryoyu filme aldirmakta olması Musolininin eski Roma tarihindeki meşhur Patriciyeni tamamiyle kendine benzetmesi bile onun muvaffakiyetleriyle kendi muvaffakiyetlerini aynı boyda bulduğunu sandırabilir.

Sipyon Lâfriken ikinci Pon muharebesinde Zamada Anibalı ve Kartacayı mağlûp etmişti. Musolini de Habeşistan ordularını ve Negüs'ü mağlûp etmiş değil midir?

Kral Viktor Emanuel henüz Habeş tacını giymedi ama, bu İtalyan başvekilinin Benito Lâfriken unvanını almasına mâni olamaz. Bugüne kadar muhtelif sebeplerle dünyanı her tarafında kursuna dizilmiş olanların en masumu ve en muhteşemi olan General Prens Desta'nın cesedine basarak tayyareci Brünö'nün babası harp tayyarecisi Benito Trab. lûsgarba gidiyor, orada İtalyaya esir bir müslüman kalabalığından toplanan parayla alınmış bir altın kılıcı kuşanacak.

Savoya hanedanı imparatorluk tacını bekliye dursun faşizm hanedanının kahramanı Afrikanın kızgını güneşi altında şu yeni unvanla vaftiz edilmeğe gidiyor.

"Seyfülislâm Benito Lâfriken,"

Binaenaleyh "Yeni Roma,"nın huzurunda bu müdebdap unvanını ihtisamına uygun bir nutuk söylemek lâzım geleceği aşikârdır.

Neler söyleyemez bu Benito Lâfriken?

Akdeniz kıyılarına muvazi olarak Mısır hududundan Tunusa kadar uzanan 1900 kilometroluk demiryolunu İtalyanın imar kabiliyetine misal olarak mı gösteremez? Ama bu demiryolu 26 yılda güç belâ yapılabilmemiş... Ne çıkar?

"Trablusgarp, yeni Roma İmparatorluğunun attığı ilk dev adımıydı, ikinci adımda Habeşistana ulaştık" mı diyemez?

Leon Blum'un etrafında birdenbire, 470 reyle beliveren Fransız millî müdafaa birliğine karşı:

"Akdenizde ancak Romanın istediği bir sulh esebilir. İtalyanın, İtalya müstemlekelerinin ana vatanla müstemlekeler arasındaki yolların ve faşizmin emniyeti ihlâl edilmeğe istendiği anda, Roma bütün sulh imkânlarını ortadan kaldırabilir, mi diyemez?"

* * *

Hâdiseler, hazırlanmış olan mizansen ve epey zamandır gürültü yapmış olmaması hatip Musolininin Libyada hanceresini dilini ve genesini işletmeye karar verdiğine delâlet etmektedir. Zira kruvazörünü Çitta di Cénova gemisiyle bir yığın İtalyan gazetecinin takip etmiş olması için başka bir sebep var mı? Bununla beraber 26 yıl önceki kahraman Trablusgarplıları hatırlayanlar için bu kılıcı Musoliniye hediye edilmesi esrarengiz bir muamma halinde kalacak, bir türlü izah edilemeyecektir.

ŞEKİP GÜNDÜZ



Belediyeye mektup

Piyaz, ciğer kebabı ve fasulye pilâkisine neden hasret kaldığımız beyanındadır.

Sayın hemşerim;

Biz gazeteciler eskiden ne kadar mesut insanlarıydık. Meğer saadetimizin kadrini bilmemiştik.

"Ciğer kebabı ile, piyazla, fasulye pilâkisi ile inanmazmış gevriliyor," diye homurdanır dururduk. Şimdi işte o nankörlüğümüzün cezasını çekmekteyiz. Artık ne biz, ne Emniyet direktörlüğü memurları ne vilâyetdeki daktillolar, kâtipler ne de adliyedeki Hükâmî kıram piyaz ve fasulye pilâkisi yiyebiliyoruz. Gazetecilerden hâkimlerden, memurlardan ve daktillolardan bir alleden imişler gibi bir çırpıda bahsedilmiş bütün bu insanların öyle yemeklerini aynı yerlerde yemekte bulunduklarındandır. Ha... Aaz kalsın unuttuğum. Borsada çalışanlar, yani bankaların memurları ve bir hayli tüccar ve avukat da bizim mahallenin mutfağlarında nefis kôrletmektedirler ve toplumun birden eriminin mide hümmasına tutulup kalırdamağa mahkûmuz. Zira Asmaaltından köprüye ve Sirkeci rıhtımlarından Babıaliye doğru iki hat resmeden piyazlar, kebablar, köfteler, iskembeciler, tavukçular ve lokantalar bize ipin ucunu tamamiyle kaçırmışlardır. Ne yediğimizi ne yiyeceğimizi bir türlü kestiremiyoruz; zevkle karın doyurmak imkânını kaybetmek üzüyoruz. Çünkü dünyamız her tarafında "ihtisâs," en ziyade ehemmiyet veren ahçılık bizde garip bir hale girdi. Çünkü iskembeciler aynı zamanda piyazlar yapmak ve piyazlarla köfteler lokantacı olmak ve lokantacılar da "A L A F A R A N G A L A Ş M A K," hevesine tutuldular ve bu heves uğruna hem kendileri ne heba ediyorlar hem de biz ağır tadyile yemek yiyeblimekten mahrum oluyoruz.

Piyazcılık deyip geçmeyiniz. O hem büyük bir iktisadî buluştu hem de muhteşem bir sanattı. Faraza bir piyazın üzerine serpiyen ve makine ile değil elle doğranan o tel tel kuru soğanları düşününüz. Her babayı, gittin kârı mıydı o? Fakat mahareti fasuliyenin alâsını, soğanın acı olmasını, zeytinyağının nefisini seçip alabilmek ve yaptığı piyazı beğendirmiş olmakla hüslâsa edilebilen "sanatkar," işi lokantacıya döktü mü işin şekli değişir. O belki bir lokanta iştebilir ama otuz türlü yemeğin

otuzunu da adamakıllı pisirebilmek onun haddi değildir. Üç türlü yemeği bir adam pisirebilir. Fakat otuz türlü yemek için çıraklı usta en az on kişi lâzımdır. İşte bu on kişi olmayınca ve alman etle, zarzavat, yağ, sekere, una da esnaflık kavaflık karışınca lokantacılık da yapılamaz. Eğer siz, belediye reisi Üstündağ, belediye lokantasının o canım tablodutundan vazgeçip bir gün şu bahsettığım semtlerdeki "lokanta,"lara veya (alafranga)lara uğrarsanız sanırım ki gerek adliye, gerek belediyeye gerek emniyet direktörlüğüne ve gerekse Türk gazetecilik, edebiyat, ticaret ve bankacılık âlemlerine ayrı ayrı yardımlarda bulunmuş olacaksınız. Hatta sanırım Vali Üstündağ ile Parti Başkanı Üstündağ da harekete getirmeğe lüzum göreceksiniz.

İskembeciyi yalnız iskembeci, piyazı yalnız piyazcı, köfteciyi yalnız köfteci, muhallebiyi yalnız muhallebici haline sokmak ve Sirkeci lokantacılarını alafranga yemek pişirmek sevdasından vazgeçirmek artık bir belediye işi olmaktan da çıkmış bir rejim bir devlet işi olmuştur! Asmaaltından Köprüye ve Sirkeci rıhtımlarından Babıaliye doğru uzanan ve birbirini amuden kateden bu iki hat hayalimde gittikçe korkunçlaşıyor ve Hristiyan öülerinin mezar taşları üzerine nakşedilen Azrail habercisi istavrozları andırıyor.

Ahçıları iyi yemek yapmağa ve yalnız bildikleri yemekleri yapmağa teşvik etmenizi rica eder ve bu vesileden saygılarımı sunmak için de istifade ederim Bay.

ENSARİ BÜLEND

Atatürke takdim edilen bir arma

Bursa Yenışehri tütüncülerinden Fahri Çetin ve Abdullah Battal isimli iki genç yaprak tütünlenden yazılmış bir armayı Büyük Önder Atatürke takdim etmişlerdir. Bir tarafında "Atatürk," diğer tarafında "her şey sana," yazılı bu tütün balyesinden çok memnun olan Atatürk gençlere bir mektupla memnuniyetini bildirmiştir.

Türkiye nüfusu

Bizim göreceğimiz bir tarihte Bugünkünün iki misline çıkacaktır

Üzüm kongresi münasebetile verilen bir ziyafette Dahiliye ve Hariciye Vekilleri mühim nutuklar söylediler

İktisat vekili Celâl Bayar dün ü. züm kongresi murahasaları şerefine Ankara'da yüz on kişilik bir ziyafet vermiş ve ziyafette Dahiliye, hariciye, adliye, ziraat vekilleri de bulunmuştu.

Ziyafette Kasaba mümessillerinden doktor Seyfi ve ondan sonra ihracatçılardan Şerif Remzi söz söyleyerek hükûmete teşekkür etmişler ve bundan sonra İzmirin tanınmış ihracatçılarından Jiro İngilizce bir nutuk söylemiş, nutku iktisat müsteşarı Faik Kurdoğlu tarafından tercüme edilmiştir.

Bundan sonra iktisat vekili Celâl Bayar ayağa kalkarak Türkiye'de müstahsil ve ihracatçı diye bir zümre olmadığını söylemiş ve sözü Parti genel sekreteri Şükrü Kayaya bırakmıştır. "Hemşerilerim," diye söze başlayan Şükrü Kaya bilhassa nüfus meselesi üzerinde ehemmiyetle durmuş ve şöyle demiştir:

"Hiç endişe etmeyiniz, Türk a-naları nüfusu çoğaltmaktadır. Türk nüfusu bizim göreceğimiz bir tarihte bugünkünün iki misline çıkacaktır. Bize düşen vazife Türkün ferdi ve ictimai kıymetini yükseltmektir.

Fertlerin kalitesi, yani bilis, anlayış ve randıman kuvveti çoğaldığı vakit memnuu yekünü daima galebe çalmaktadır. Biz bir takım küçük milletler tanırız ki, bizim istihsalâtımızın yüzlerce misli fazlasını istihsal etmektedirler..

Bundan sonra istihsalâtın çoğaltılması lüzumuna işaret eden Dahiliye vekili sözüne şöyle devam etmiştir:

"Eğer biz bu topraktan azami randıman alamazsak, toprak bizi affetmez. Bugünün teknoloji, bugünün ilmini alarak onu daha verimli bir hale getirmeğe mevcudiyetimizi muhafaza itibarile dahi mecburuz. Bu toprak elimizde en çok verimini vermedir. Verim, tıpkı insanda olduğu gibi iki türlüdür. Biri adet verir ki zaten onu temine mecburuz. Eğer bu verim üzerine bir de kıymet ilâve ederseniz mahsulâtımız her yerde lâyik olduğu üstünlüğü kazanır..

Parti genel sekreteri sözlerine şöyle nihayet vermiştir:

"Müstahsillerle tüccarlarımızın üzerlerine düşen feragat borcunu ifa edeceklerine eminiz. Bilir misiniz? E-gelileri kurtarmak için bütün Türkiye halkı, yayla halkı nesini ve nesini feda etmedi? Elinde ve kesesinde olanın hepsini verdi. Yalnız bu kâdarmı değil çocuğunu ve anasını da verdi. Bu da kâfi gelmedi,kızı ve gelinini de verdi.

Biz bugün İzmir elimizde bulunduyorsak, bunu yaylaların fedakârlığına borçluyuz. Hemşeriler! Memleket bir kül olarak düşünülür. Memleket

Tayyareci Lindberg Haftaya şehrimize geliyor.

İlk defa Newyorktan Parise bir hamlede tek başına uçan meşhur tayyareci miralay Lindberg beraberinde karısı olduğu halde önümüzdeki cuma günü tayyaresile şehrimize gelecektir.

Şimdi Kalkütada bulunan miralay Lindberg Irak yolile İstanbula gelecek ve buradan ikamet ettiği Londraya gidecektir.

Lindberg Asyayı Avrupaya bağlayacak en müsait hava yolunun tekliğini yapmaktadır.

Bir İngiliz tayyaresile seyahat eden mumaileyhin memleketimiz üzerinden geçmesi için İngiliz sefaretî hükûmetimizden müsaade istemiştir.

kum yağını değildir. Bir balıktır, bir kayadır. Biz Edirne kalesinin bir çamur parçasını nasıl müdafaa ediyor-sak, İzmirin verimli yaylalarını da aynı suretle müdafaa ederiz.

Türkler bir kül halindedir. Herkesin ayrı ayrı vazifeleri vardır. Hududu bekliyen bir neferle bugün burada aranıza bulunan vekilleriniz arasında şeref ve vazife itibarile hiçbir fark yoktur. Bu, yeni ve yepyeni bir Türk zihniyetidir. Bu mantaliteyi yapan ve yaratan bir Türk çocuğu olan Atatürk'tür. Senelerce Türk halkının ıstırap içinde çekişle örs arasında kalan bir demir gibi düğüle düğüle nihayet varabileceği noktayı keşfetmiş olan bu büyük şahsiyet memleketi yalnız izmihlâlden kurtarmakla kalmamış, aynı zamanda yepyeni bir devlet kurmuştur. Bu devlet medenidir, tekniktir ve insanidir. Atatürk bunların bütün icaplarını yapmağa bize emretmiştir. Biz birer ferid olarak bunları yapmağa mecburuz. Çünkü hepimiz hiçlikten yaratılmış insanlarız. Atatürk bize bir devlet ve memleket vermekle kalmadı, fazla olarak hilâfetlerin, meşihatlerin telkin ettikleri evham ve hayalâtı ortadan kaldırdı..

Bundan sonra Adliye vekili böyle bir gün ihzar ettiğinden dolayı İktisat vekiline teşekkür etmiş ve bunu müteakip Hariciye vekilimiz Tefik Rüşü Aras şu nutku söylemiştir:

"937 senesi bir müddettenberi içinde yaşadığımız milletlerarası hâzîk bir devrin henüz devam eden bir safhasıdır. Bununla 938 senesinin daha karışık ve daha nazik olacağını söylemek istemiyorum. Maksadım A. Türk Türkiye'sinin ufuklarda bir tehlikeye maruz kalmadığını ifade etmektir.

Bu devirde harici politikada tezahür eden hususiyetlerden biri de şudur ki: Çok büyük felâketler görmüş ve büyük zaferler idrâk etmiş olan Türkiye, her devirden daha çok tanındı ve tanıtıldı.

Türkiye, asırlardanberi bir şeyden mahrum kalmıştı: Sevmek ve sevilmek. Atatürk devrinin yepyeni hususiyetlerinden biri de Türklerin bütün milletlerle sevmesi ve bütün milletler tarafından sevilmesidir. Bunun en bariz bir ifadesi iyi geçinmek ve sulha yapışık olmaktır.

Bugün sulh yolunda - bütün samimiyetimle söylüyorum - en başta yürüyen Türkiye'dir. Fakat şunu da söylemeliyim ki, bu yolun yolculuğu asla diğer yollardan daha az kuvvet, daha az dikkati istilzam etmemektedir. Bu yolda muvaffak olmak için, bu yolda yürüyenlerle anlaşmak için yalnız çablamak kâfi değildir, daha çok kuvvetli ve daha çok dikkatli olmak lâzımdır. Bu kongreler bu kuvvet ve dikkati temin edeceği için daha çok seviyorum..

Denizciler Nisanda imtihana girerek terfi edecekler

Deniz ticaret filomuz mensuplarının terfilerini temin etmek üzere nisanın birinde şehrimizde bir imtihan açılacaktır. Deniz ticaret mektebinde müteahhas bir heyet huzurunda hem amelî, hem de nazari olarak yapılacak olan bu imtihan bir hafta sürecektir.

İmtihana yalnız hâlen kaptan, makinist ve kılavuz olanlar kabul edilecek ve bunlardan muvaffak olanların sıırları terfi edilecektir.

Diğer deniz adamlarının imtihanları ise bilâhare yapılacaktır.

İktisat vekâleti imtihana girecek-

Hayata dair Sarma cigara

Geçen gün çocukluk arkadaşım ve daima dostum Selâmi İzzet Sedes'e: "Bir tane sarıver!", diye tütün pake-timi uzattım. Bilmezmiş.

— Zaten, dedi, sen züppeliğinden böyle sarma cigara içersin. (Günahına girmiyeyim, belki de "sigara," dem-iştir, ama ben "cigara," hatta "ca-gra," demeyi tercih ederim... Fakat bu gün dilden bahsedecek değilim.)

Sarma cigara içmeği bir züppelik saymakta haksızdır diyemeyeceğim; hislerimizi, hareketlerimizi, hatta en benimsediğimiz fikirleri söyle samimiyetle bir mürakabadan geçirirsek çoğunun (hepsinin demeye dilim varmıyor) züppelikten geldiğini kav-bule mecbur oluruz. Çünkü onları bir başkasından öğreniriz, bir başkasını taklid için yaparız ve yahut ki her-kesten ayrılmak, "teferrüd," etmek i-çin... Yalnız aradan bir müddet geçtikten sonra onları, kaynaklarını unuta-cak kadar benimsersiz. Bu derecede bi-zim olan şeylere bilmem züppelik deno-bilir mi?... Zaten arada, onların doğru iyi, hattâ yegâne doğru ve yegâne iyi olduğunu isbat edecek birçok sebeb-ler buluruz.

On beş yıldır sarma cigara içerin (arada bıraktığım oldu ama çok sür-medi). Demek ki artık bende "sami-mi," bir itiyad oldu. Fakat hazır ci-garayı için bıraktığımı hatırlıyo-rum. Buna André Rouveyre'in bir cümlesi sebep oldu: Remy de Gour-mont'dan bahsederken onun cigarala-rını ağır ağır, zevkle, hazla sarıldığını anlatıyordu. Yazık ki o cümle ezbe-rimde değil, kitabı da kaybettim. O cümleyi olduğu gibi zikredebilsey-dim belki birkaç kişiyi daha sarma cigara içmeğe ikna edebilirdim. (Kim bilir? belki de o cümle, bende yılların süslediği, zenginleştirdiği intiba-kadar güzel değildi; fakat ben bu gün onu düşündükçe kokulu bir tütü-nün kıvrım kıvrım dumanlarına ba-sarken duyduğum zevki tadıyorum.)

Cigarayı sarıp içmek, hazırını iç-mekten zevklidir. Bir kere hazır ci-garanın tütünü, makinelerden geçeri-ken itile kakıla kırılır ve nefasetin-den biraz olsun kaybeder. Bir hazır cigaranın kâğıdını yırtın, bir de "Ye-nice," tütününün paketini açıp ba-nice, tütününün paketini açıp ba-nice, farkı anlarsınız... Güzel bir tütü-nün manzarası bile insana zevk..

Sonra sararken duyulan sar-sar. Paul Valéry, cigara sararken sar-mak, yapmaktan ziyade bozmak ame-liyesine giriştiğimizi söyler. Doğru-dur, çünkü cigara hemen sarılabilir, "yuvarlayıverenler," varmış; fakat o ilk sarma ile iktifa etmez, tekrar tekrar bozup sararız. O esnada da-lar, türlü türlü şeyler düşünür, tür-lü türlü hulyalar kurarız; daha doğ-rusu düşündüğümüzü, hulyalar kur-duğumuzu sanırız; yani fikrin ve hul-yanın halis zevkini duyarız.

Paketten hazır alıp içtiğimiz ciga-rada bizimlik yoktur; o, bizden bir emek görmemiştir. Onu bir nefes ço-kip attığımız da olur, halbuki üzene-bezene, hulyalar kura kura sarıldık-mız cigara bizimdir, ona elimizin emeği diye hazla bakarız...

Nurullah Ataç

Müze konulan Atatürk büstü

Müzeler umum müdürlüğü tarafın-dan müze konulan Atatürk büstü pazartesi günü saat 15 te merasimle açılacaktır.

Bu münasebetle müzede yeni kurulan eski paralar salonunun da açılış me-rasimi yapılacaktır.

Merasime Maarif vekili Saffet Ar-kan riyasat edecektir.

lerin deniz hayatlarının pürüzsüz geçtiğine dair vesika almalarını şart koyduğundan imtihana gireceklerin sicillerini çıkartmış olmaları şart ko-sulmuştur.

Benim göçüşüm : Ecnebi malı da kullanınız !

Böyle bir tavsiyede bulundum diye hemen dilimi kesmeğe, kalemini kırmağa kalkmayınız...

— Vur, fakat dinle!.. diye bir söz vardır; müsaadenizle ben de evvelâ anlatayım...

Hog, bir suç işlediğime de kani de. Gülm ya... Sonunda beni beraet ettireceğinize eminim...

Evet, bence yalnız "yerli malı kullan!", propagandasını yapmak, yanlış bir telkindir. Eskiden bu, çok doğrudur. Yerden göke kadar haklıdır. Fakat artık eskimıştır, hattâ zararlı bir hale gelmiştir. Dahası da var: köylü. milletin refahı ecnebi malının da memleketimizde bol bol sürülmesine bağlanır. Bunda bir kısım şehirlilerimiz de menfaati vardır. Hattâ yerli sanayiimizin bile: çünkü yerli bir spor takımı yahut bir pehlivan ecnebi sporcularla, pehlivanlarla boy ölçü-

şerek piştiği, hakiki kıymetini iktisap ettiği gibi, yerli mal da, ecnebi malla yan yana satılıp sürüldüğü vakit ne meta olduğunu ispat eder. Eğer yavaş yavaş ecnebiye alışır, değilse islah olunur, kat'iyyen olunamazsa da, ne yapalım, ötür... Millî sermaye de "bu birşey bizim memleketiye gitmiyor. mus, iste belli oldu!.. diye başka bir sahaya itikal eder; orada faydalı, karlı neticeler verir.

İstanbulda muz bahçeleri yetişimi. yeceği gibi, meselâ bir memleketiye demir madeni yoksa ille büyük mik. yasta çelik sanayiini yükseltmeğe kalkmak da öylece akıntıya kürek çekmektir. Müsteit olmıyan şubeleri kat'iyyen zorlamamalıdır. Bizde yetiştirmeyen, yapılmış kârlı olmıyan malları da bol bol başka memleketlerden getirmeli, yerli malın propagandasını yaptığımız gibi halkımıza:

— Yurddas! Ecnebi malı da kullan!, demeliyiz.

Ben de:

— Hiç tereddüt etmeden!... Çok çok kullan!.. Paralarımız ecnebi memleketiye gidiyor diye korkmadan!.. diye ilâve etmeliyiz.

Zira, hepimiz de biliyoruz ki, şimdi, harici ticaret vaziyeti tamamiyle değişmiştir. Eskiden olduğu gibi, aleyhimize bir ticaret muvazenesi yok. Ve altındadır. Esasen, hemen her memleket, diğerine: "Benden ne kadar alırsan ben de senden o kadar alırım," diyor. Bu sebeple, "ecnebi malı kullanmak, sırf yerli malı kullan!", demek, ihracatımızı azaltan bir netice yaratmaz mı?... İhracatımız ziraat mahsulleri olduğuna göre, bu, köylü aleyhine değil midir? Çünkü, memle-

ketiye ecnebi malı sokulmadığı nispet, köylünün istihsalâtı da ihraç olur. Bu, İzmir gibi iskelelerimiz ticarî hareketli kalacak, oradaki emlak bika-

ktir. Ve nihayet, söylediğim gibi, yerli sanayi de, hakikaten hayati bir kıymeti haiz olup olmadığının anlaşı-

lması; zira mihekli olmıyacak...

"Sırf yerli malı kullanmak", doğru değildir ve ecnebi malını da bol bol kullanılmak için iktisadî bir fetva verilmelidir.

Ecnebi malını da bol kullanmak, bilmedice, beynelmil yakınlıklar daha getireceği, iktisadî bağları daha hayati, saadetini ve refahını da artırır. Sulh fikrini kuvvetlendirecektir.

Rusların münzevi bir iktisadî siyaset takip etmesinden ileri geliyor. Hiç kimseyle temas etmeyen, çekik yaşlı budutları içinde, kimseyle alışveriş etmeden yaşayan milletleri de öbür-

leri sevmeyen Sovyetlerin geniş bir imkânla devreye girdiğini farzediniz, madem "komünizmle mücadele paketi"

Millî sanayiimizi yaşatalım, başı-

ecnebi malında taşıyalım. Fakat bu, ecnebi malı düşmanlığı seklini almaz. Bilâki, şunu anlıyalım: millî sanayi mamulâtının bol satılması na-

zı bir kısım menfaatlerimize tekabül ediyorsa, ecnebi malının bol satılma-

ğının üstünde taşıyalım. Fakat bu, ecnebi malı düşmanlığı seklini almaz. Bilâki, şunu anlıyalım: millî sanayi mamulâtının bol satılması na-

zı bir kısım menfaatlerimize tekabül ediyorsa, ecnebi malının bol satılma-

ğının üstünde taşıyalım. Fakat bu, ecnebi malı düşmanlığı seklini almaz. Bilâki, şunu anlıyalım: millî sanayi mamulâtının bol satılması na-

zı bir kısım menfaatlerimize tekabül ediyorsa, ecnebi malının bol satılma-

ğının üstünde taşıyalım. Fakat bu, ecnebi malı düşmanlığı seklini almaz. Bilâki, şunu anlıyalım: millî sanayi mamulâtının bol satılması na-

zı bir kısım menfaatlerimize tekabül ediyorsa, ecnebi malının bol satılma-

İÇ HABERLERİ

Üsküdar hapishanesinde İki mahkûm bir arkadaşlarını çiviledi !

Aynı hapishanede bir de yangın başlan- gıcı oldu

Dün Üsküdar hapishanesinde kanlı bir arbeye olmuş, bazı mahkûmlar birbirine girmişlerdir.

Adliye böyle bir hadisenin nasıl olduğu ve cerh âleti olan cismin mahkûmların eline nasıl geçtiğini tetkik etmektedir.

Vaka şudur:

Hapishanede beş seneye mahkûm Elâzizli Yusuf 7,5 seneye mahkûm Malatyalı Battal hapishanenin bahçesine çıkmışlar ve oradan da gene hapishaneye ait imalâtha neye girerek çalışmakta olan mahkûmlardan İzmirli Karabıyık ismindeki şahsa evvelce besledikleri bir kin yüzünden hücum etmişlerdir.

Ellerinde on santim uzunluğunda demir çividen yapılmış bir şiş bulunan bu şerirler hücum ettikleri adamı muhtelif yerlerinden yaralamışlardır.

Keyfiyet etraftan haber alınmış ve yetişen jandarmalar bu adamı muhakkak bir ölümden kurtarmışlardır. Yaralı Haydarpaşa Nümune hastahanesine kaldırılmıştır.

Aynı hapishanede yangın

Evvelki gece Üsküdar hapishanesinde bir yangın hadisesi olmuştur. Gece saat dört buçukta hapishanenin bacasından kıvılcım ve alevler çıktığı görülerek Üsküdar itfaiyesine malûmat verilmiş, yetişen itfaiye yangını söndürmeğe muvaffak olmuştur. Bu suretle büyük bir vakamın önüne geçilmiştir. Yangının neden çıktığı malûm değildir.

şu da yine ona yakın büyük menafii-riye uygundur. İkisini telif edebilmenin atbaşı beraber yürütmenin çaresini bulmalıdır ve bu, devletçilik rejimimiz içinde kabilidir.

(Vâ - Nû)

Geyvede Karaçay taştı

150 hektar arazi sular altında

Memleketimizde ve dünyanın bir çok yerlerinde nehirler taşarken ve türlü felâketlere sebebiyet verirken Geyvedeki Karaçayın da taşıdığı haberi gelmiştir.

Geyve civarındaki Karaçay kasabası istasyona bağlayan şoseyi kapamış ve büyük köprüyü yıkmıştır. 150 hektar arazinin su altında olduğu haberi verilmektedir.

Resmî dairelerin dikkatine

Hem Avrupaya fazla döviz vermeğe sebep olan fazla kâğıt sarfiyatını tahdit edebilmek, hem gazetelerin mündericâtını çoğaltarak ilân verenlerin dahi nefine olarak okuyuculara fazla hizmet imkânını bulabilmek için şimdiye kadar büyük puntolarla dizilen ilânlar, "Ulus," ve diğer refiklerimiz gibi, 16 mart tarihinden itibaren küçük puntolarla dizilecektir. Puntoların yani hurufat eb'adının küçülmesinden dolayı resmî ilânların gazetede istiap ettiği yer nazarı dikkate alınarak bu nisbet dairesinde tesbit edilen ücretler netice itibarile eski ücretin aynı olup hiçbir fazlalığı müstelzim bulunmamaktadır.

HABERİN TAKVİMİ						
12 CUMA						
MART — 1937						
Hicri: 1355 — Zilhice: 28						
Hasım fırtınası						
Güneşin Doğuşu			Güneşin Batışı			
6,19			18,13			
Vakı	Sabah	Öçle	İkinci	Akşam	Yatsı	İmsak
4,58	12,24	15,42	18,13	19,41	4,40	
Geçen Sene Bugün Ne Oldu?						
İngiltere siyasetini değiştirerek Fransa'ya yardıma karar verdi.						

Maarif Vekilinin tetkikleri

Dün güzel sanatlar akademisini gezdi

Maarif vekili Saffet Arıkan dün güzel sanatlar akedimisinde tetkikat yaptıktan sonra akademi müdürü ve mimarî profesörlerle birlikte yeni resim galerisinin kurulacağı Dolmabahçe veliaht dairesine gitmiş ve buranın alacağı şekil hakkında izahat almıştır. Vekil tekrar akademiye dönerek dersane ve atelyeleri gezmiş, tetkikat yapmıştır.

Vekil bundan sonra Hâkimiyeti Millîye ve Balmumcu şehir yatı mekteplerini gezmiştir.

Donanmamızın manevrası

Bir haftadanberi Karadenizde manevra yapan donanmamız dün sabah başta Yavuz olmak üzere boğazdan girmiş ve Büyükdere önünde öğleye kadar kalmıştır. Filomuz bundan sonra tekrar Karadenize çıkmıştır.

Manevra esnasında torpitolarımızdan iki tanesi Romanyaya gidip mazot almıştır.

Pazar günkü bayram

Filme alınacak

Türkkuşu umumî müdürü Zeki Türkkuşu muallimlerinden Vecihi ve Türkkuşu İstanbul şubesi reisi Nuri bugün şehrin muhtelif yerlerini gezerek Türkkuşu için tatbikat yapmağa elverişli bir saha ayıracaktırlar. Bu heyetin beğeneceği saha Hava Kurumu tarafından satın alınarak İstanbul Türkkuşuna verilecektir.

Yarın Türkkuşu filosu şehir üzerinde uçuşlar yaparak pazar günkü bayram için beyanname atmak suretile halkı Yeşilköye davet edeceklerdir. Meraşime pazar günü saat 11 de bandonun çalacağı istiklâl marşile başlanacaktır.

Türkkuşu bayramı merasimi baştan başa filme alınacak ve halka gösterilecektir.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

KURUN'da :

Ekonomide millî birlik

Asım Us, Üzüm Kongresini ele almış. Bizde üzüm, bilhassa, Ege muntakasının refah ve sefaleti içindir. Bunun istihsalını ve Avrupa satış merkezleriyle olan münasebetlerini düzeltmek artık millî bir mesele halini almıştır. Asım Us bu hakikati gayet açık bir dille ve vuzuha tebarüz ettirdikten sonra "üzüm hakkındaki hassasiyet ve faaliyetleri diğer mahsullerimiz üzerindeki dikkatli alâkaların takip edeceğine vaa'd ediyor ve diyor ki:

Kaldı ki dünya ekonomi buhranı milletler arasındaki rekabet harbine öyle bir şiddet vermiştir ki bugün ticaret sahasında bulunduğu muz seviyeyi hoş görerek hareket sız duracak olursak yarın o vasatî rakam sekiz milyon liradan daha aşağılara da inebilir.

Sonra bazı seneler memlekete on dokuz milyon lira kadar bir servet getiren bir millî mahsulün bazı senelerde hiç bir şey getirmemesine dikkat etmek lazımdır. Neden dolayı çekirdeksiz üzüm mahsulünün ihracatı böyle sıfır ile on dokuz milyon lira arasında değişiyor? Demek ki hariceteki üzüm müşterileri bizim mallarımıza rağbet edilemez için başka memleketlerde mahsul olmamasını bekliyor. Harici rekabet karşısında Türk üzümleri ikinci, yahut üçüncü dereceye düşüyor. İşte üzüm müstahsilleri tüccarlarının devlet himayesi altında karşılamaya mecbur oldukları mücadele cephesi budur.

CUMHURİYET'te : Nüfus memleketin canlı zenginliğidir

Yunus Nadi İtalyadaki nüfus artışını "yalnız Musolininin eseri olarak," ele almaktadır ki hakikat de budur. Zira İtalyadaki nüfus çokluğu umumi harpten önce de birçok İtalyanların Amerikaya hicretini mucip olmuştur. Bununla beraber İtalyanın bu "insan üretme kabiliyeti," Musoliniden de bir yeni hız almıştır ve bu öyle mühim bir millî kuvvettir ki İtalya yalnız bununla İngiliz silâhlannasına cevap verebilmiştir. Nadi nüfus meselesinin içine büyük bir dünya meselesini de şu birkaç satırla sıktır vermiştir:

Hangi sebeplerden ileri geldiği malûm olan İngiliz silâhlannmasına İtalyanın, vevleki bu şekilde, cevap vermesi behemehal lâzım mıydı değil miydi meselesinin incelenmesi bugün için mevzuumuz haricindedir. Akdeniz centilmen anlaşmasından sonra İtalya ile İngiltere arasında nüfus ve üstünlük davaları ortadan kalkarak iki memleketin tarihi dostluklarına dönmeleri daha makul olur farzedilebilirdi. İngiltere yalnız bir Akdenizde değil, bütün dünya üzerindeki geniş imparatorluğunun menfaatleri için bütün denizlerde hissolunur bir kuvvet sahibi olmak mecburiyetinde olan âlemşümül bir devlettir. Nihayet bütün devletlerin gayretleri dünya üzerindeki sulhu hâkim kılmağa yüz tutmuş olmalıdır; ve bu sahada hemen hemen bütün devletlerin, bilhassa bolbaşlı devletlerin kuvvetleri yekdiğerini ikmal eylemelidir.

Nadi makalesini bir milleti nüfus yetiştirmeye teşvik için daima bahsedilen birtakım basmakalıp vasıtaları sıralıyarak bitiriyor.

AÇIK SÖZ'de : Dünya sulhunun şartları

Açık Sözde Şakir Hâzım imzalı bir makale var ki dünya sulhünü pek hayali ve nazarı bir bakımdan mütalea ediyor, faruza bu makalede denilebilenleri diyor ki:

Önümüzdeki on beş yirmi yıl içinde bir Asyalı milletler konfederasyonu hakikat olacağını göreceğiz.

Kanaatimizce, ancak bundan sonra.

(Devamı 7 incede)

Küçük Haberler

İÇERİDE :

* Eski nikel yirmi beş kuruşluklar, evvelce verilen bir karar üzerine hazırlanmış tedavülde kaldırılacak ve yerlerini tamamen yeni gümüş paralara terkedecektir. Yeni bir karar bu paraların Eylül aya kadar tedavülde kalmasını mümkün kılmıştır.

* D grupuna mensup ressam ve heykeltıraşlar aralarında bir toplantı yaparak ressam Salâhaddin de grupa ithalini kabul etmişler ve hazırlanmış yeni bir sergi açmağa karar vermişlerdir. Serginin dağıtık klübün de açılması muhtemeldir.

* Şimdiye kadar şehrimizden balık almağa yalnız Yunan ve İtalyan balıkçı gemileriyle yelkenlileri gelmekte idi. Şimdi Alman gemileri de gelmeğe başlamıştır. Üç Alman gemisi balık almak üzere limanımıza gelmiştir.

* Gülhane tatbikat mektebinin tıbbî müsameresinin yedincisi bugün saat 18,30 da yapılacaktır.

* Bu akşam saat 21 de Şişli halkevinde doktor Muhiddin Celâl Duru tarafından bir konferans ve Lâmia Kadri Raşit, Nihal Adil ile Peruz ve Seta kardeşler tarafından da birer konser verilecektir.

* Haber verildiğine göre bir Alman ticaret heyeti bugünlere memleketimize gelecek mevcut klering vaziyeti ve yeni ticaret anlaşması için temaslarda bulunacaktır.

* Lise ve orta mekteplerin ikinci yazılı yoklama sualleri dün Maarif vekâletinden gelmiştir.

* Ticaret odası ve İtman idaresi hayatı ucuzlatmak için nakliyat ücretlerinin indirilmesi üzerinde tetkikat yapmaktadır.

* Galatada yapılacak yeni yolcu salonu jürisi bugün öğleden sonra toplanarak kat'i kararını verecektir.

* Erzurumun 19 uncu kurtuluş yılı dün İstanbul lisesinde merasimle kutlanmıştır

* Zonguldak demiryolunun Zonguldak yakınındaki en büyük tüneli dün büyük merasimle açılmıştır.

* Ziraat bankası umumî müdür muavini Şinâi Merkez bankası idare meclisi azasından Nusret Meray tayin edilmiştir.

* Maarif müdürlüğü mekteplere bir takım göndererek gerek muallimin talebeğe, gerek talebenin muallime hitabı için "Bay, Bayan ve öğretmen," kelimelerini kullanmalarını, (Hocam) ve (Muallim) kelimelerinin yerli olmadığını bildirmiştir.

* Bundan iki ay evvel Çanakkale boğazında bir motörli batıran Vaudaro vapuru



Kadın — Sen zaten hep kendini düşünürsün. Şu birkaç paketi birkaç dakika taşımaktan şikâyet ediyorsun da benim bunları bütün bir mevsim taşıyacağımı hiç aklıma getirmiyorsun!

süvarisi, kazada suçlu olmadığından serbest bırakılmıştır.

DIŞARIDA :

* Amerikada grev genişlemektedir. Yeni den 150.000 amele grev yapmıştır. Kraysler otomobil fabrikalarının 75.000, Fayrston 14 tük fabrikalarının 10.000 işçisi bu meydana-Şikagoda yeraltı tramvayları durmuş tur.

* İngilterede Rols Roys tayyare fabrikaları ameleci grevi bitmiştir.

* İngiltere kralı evdeki gün öğleden sonra hariciye nazırı Edeni kabul ederek görüşmüştür.

* Almanların Hinderburg balonu 72 yolcu alacak hale konulmuştur. 16 martta cenubi Amerika seferleri yeniden başlayacaktır.

* Yugoslavyanın Roma büyük elçisi İtalyan hariciye nazırı şerefine bir zıvafet vermiştir. Ziyafette İtalyan — Yugoslav dostluğunun günden güne sağlamlaştığı teyit edilmiştir.

* Almanyanın İstanbul konsolosu Berlin de Hitler tarafından kabul edilmiştir.

* Amerikada Darvinde bir kasırga olmuş bir çok evlerin damları uçmuş birçok yerler yıkılmıştır. Böyle bir kasırga 40 senedir görülmemiştir.

* Fransız millî müdafaa istikrazı tahvil-leri bugün satışa çıkarılmıştır.

* Avusturya vatanperverler partisi umumî k'libi Romaya gitmiştir.

* Romanya kralı Karol yakında Buda-peşte'ye ziyaret edecektir.

* İngiliz imparatorluk konferansı 14 mayısta toplanacaktır.

* Amerika hükûmeti Alman gazetelerinin Amerika aleyhindeki neşriyatını portesto edecektir.

* Alman hariciye nazırı Nöyrat yerine Ribbentropun getirileceği İngiliz gazetelerin de yazılmaktadır.

On sekiz yaşına gelmeyenler sandal kullanamazmış !

Vali Ustündağ bu teklifi Şehir Meclisinde tenkit etti

Dün toplanan gemir meclisi, oto. bütlerden belediye hesabına yüzde on hisse alınması teklifini kabul ettik. ten sonra belediye zabıtası talimatına. mesine sandalcılık hakkında ilâve edilecek maddeye dair mülkiye encümeni mazbatası okunmuştur. Bunda 18 yaşına gelmeyenlerin, sporcu dahi ol-salar, sandal kullanmamaları isteni-yordu. Bu hususta azadan birçoğu söz söyledikten sonra vali Muhiddin Üstündağ söz almış ve meselenin memleket sporuna taallük ettiğini söyleyerek mazbatayı tenkit etmiştir. Neticede mazbata tekrar encümene verilmiştir.

Kasap dükkanlarında satılan keçi etlerine belediye tarafından verilecek levhalar asılmasına ve kasap dükkanlarıyla tavukçularda akar su tesisatı bulunmasına karar verildi. ten sonra hastalardan belediye has-

tanelerinde alınacak ücret meselesine geçilmiştir. Sıhhiye encümeni hasta-lardan 25 kuruştan başlamak üzere 1500 kuruşa kadar yükselen bir ücret alınmasını tavsiye ediyor ve bunun için de bir liste veriyordu. Encümen fakir olanların vaziyetlerinin tayinini de meclise bırakıyordu. Bu liste üze-rinde bir hayli münakaşa olmuş, ne-ticede fakir olan hastaların tayini i-çin liste encümene iade edilmiştir.

Bundan sonra afişaj işi masrafla-rına geçilmiş ve afişaj işinin ne su-retle idare edileceği meselesi mülkiye ve iktisat encümenlerine havale edil-miştir.

Makam, müstaceliyet kaydıyla beş senelik imar plânının kanalizasyon ve yol programlarını meclise vermiş ve bütçe encümeniyle nafra encüme-ninde tetkiklerine karar verilmiştir.

İkinci celsede de bütçe müzakeresi yapılmıştır.

Karga ticareti Kâr getirmediği için yapılamıyacak !

Şehir dahilinde de açılan karga mücadelesine başlanacağı ve bu mücadeleye başlanacağını avcılara vesika erileceğini yazmıştı.

Bu vesikaların ziraat müdürlük-leri tarafından verilmesi münasip görülmüş ve tevzii işine başlanmış-tır. Fakat şimdiye kadar birkaç he-vesli avcı müstesna olarak müracaat eden olmamıştır.

Buna başlıca sebep fişek fiyatı-nın bahallığıdır. Ziraat müdürlüğü karga başına beş kuruş vermeye karar vermiştir. Halbuki bir fişekğin kıymeti beş kuruş kadardır. Bu va-ziyette sair masraflarla bir avcı kargayı zararla avlamak mecburi-yetindedir.

Avcılar avcılığı bir zevk meselesi telâkki ettiklerinden ve şehir içinde yapılan avcılığın da bir zevki ola-mayacağından bu işe kimsenin ya-namamakta olduğu anlaşılmakta-dır.

Esasen kışın şehir içine gelen kargalar şimdi mevsim dolayısıyla şehrin dışındaki tarlalara dağılmış bulunmaktadırlar.

Istanbul Limanı Sahil Sıhhiye merkezi satınalma Komisyonundan:

1 — Merkezimiz için Trabzon Defterdarlığından ciro edilmek üzere 2400 liralık ikinci tertip mübadil bonusu açık eksiltme suretile alınacak-tır.

A — Tahmin bedeli 100 liralık bono 87,5 liradan.

B — Şartnamesi merkezimiz Levazımından parasız alınır.

C — Eksiltme 26 mart 937 cuma günü saat 14 de Galatada Kara Mustafapaşa sokağında mezkûr merkez satınalma komisyonunda yapıla-caktır.

D — Muvakkat teminat bedeli 180 liradır.

2 — Eksiltmeye girecek olanlar teminat paralarını eksiltmeden evvel vezneye yatırmaları şarttır. (1369)

Akay işletmesinden:

1 — Yalova kaplıcalarında inşaatı ikmal edilmekte olan otelin ahşap mobilyasile perdeleri kapalı zarf usulü ile eksiltmeye konulmuştur.

2 — Eksiltmeye ait evrak şunlardır:

A — Münakaşa şartnamesi

B — Ahşap mobilya listesi

C — Perde listesi

D — Ahşap mobilya fennî tariflistesi

E — Fennî şartname

F — Müfredatı münakaşa şartnamesinde yazılı plânlar

3 — Eksiltme Karaköyde idare Merkezinde şefler encümeninde 22/ Mart/937 tarihli pazartesi günü saat 16 da yapılacaktır.

4 — İkinci maddede yazılı evrak ve plânlar iki lira mukabilinde idare veznesinden alınabilir.

5 — Taliplerin yazılı günde nihayet saat 15 şe kadar tekliflerini Encü-men Reisliğine makbuz mukabilinde tevdi etmeleri lâzımdır. (1049)

Görenleri heyecan içinde bırakan büyük süperfilm. Meşhur yıldız HANS ALBERS'in son şaheseri
SAVOY OTEL 217
BRIGITTE HORNEY
KATE DORSCH
GUSTI HUBER
Bugün TÜRK SİNEMASINDA Bütün kadımları peşinde koşutan bir gencin son derece meraklı, heyecan-lı fevkalâde maceraları.. Muazzam sahneler - Rus müziği, Balalaika.
Rakırlar. İlaveten Ekler Jurnal.

ZAYİ — Galata İthalât gümrüğü müdürlüğünden almış olduğum 9—5— 935 günlü 19536 beyannameye ait, 265049 numaralı makbuzu zayı etmiş olduğumdan hükmü yoktur.
Ardışes Çiçekçiyan,

MÜNİR NURETTİN
Ve Arkadaşları
KONSERİ
FERAİ SİNEMADA: 13 MART CUMARTESİ
BİLETLER ŞİMDİDEN SATILIR.

Dünkü Keşidede Kazanan Numaralar

No.	Lira	No.	Lira	No.	Lira	No.	Lira	No.	Lira	No.	Lira	No.	Lira	No.	Lira
155	30	902	30	759	50	16029	30	483	30	985	50	342	100	1000	100
163	30	927	30	786	50	123	50	494	30	28079	100	380	50	50	50
164	30	965	30	967	100	189	30	502	50	100	50	446	30	30	30
199	50	971	30	982	50	259	50	687	30	156	50	458	500	50	50
223	100	6022	30	11038	400	290	100	709	50	160	30	459	50	50	50
304	500	218	30	70	50	322	50	733	30	163	50	545	30	30	30
367	30	255	50	97	30	621	100	756	30	172	30	598	30	30	30
400	50	339	30	157	30	787	100	798	30	247	100	715	50	50	50
518	30	357	50	165	50	797	30	831	30	284	30	744	30	30	30
616	50	362	50	227	30	814	50	23137	50	372	100	796	30	30	30
633	30	371	30	240	30	865	50	187	50	378	50	847	50	50	50
799	50	394	50	252	30	878	50	198	30	461	50	769	50	50	50
800	50	415	200	284	30	895	30	269	50	559	30	929	100	50	50
842	50	432	100	317	50	981	200	320	50	569	30	946	30	30	30
901	50	453	100	410	30	17019	30	467	50	605	30	985	50	50	50
902	200	457	50	572	50	41	30	633	100	657	30	35152	50	50	50
977	30	458	50	595	30	48	30	674	30	659	30	268	30	30	30
981	50	507	30	622	100	94	50	680	30	711	50	345	50	50	50
1007	100	512	100	627	30	238	30	696	30	747	50	544	30	30	30
59	30	570	50	789	30	243	30	767	30	769	30	582	30	30	30
82	100	723	30	813	30	291	50	811	30	773	50	658	200	50	50
121	30	743	50	921	50	468	50	871	30	856	50	744	30	30	30
126	30	7029	30	981	30	699	50	888	50	877	50	647	50	50	50
237	30	86	30	12034	50	714	200	946	50	949	200	790	30	30	30
258	30	99	50	156	50	769	30	24001	50	951	30	875	200	50	50
321	30	132	50	128	100	808	500	33	100	976	30	904	30	30	30
326	30	225	50	188	50	909	30	172	30	992	500	933	50	50	50
451	30	249	30	419	50	18209	30	189	30	29146	50	949	30	30	30
676	50	292	50	425	30	232	500	197	50	148	30	36108	100	50	50
688	50	353	30	465	50	278	30	354	30	497	100	155	50	50	50
802	100	417	50	477	500	281	50	373	30	642	50	186	50	50	50
864	30	444	100	485	30	368	50	421	30	710	50	186	30	30	30
908	30	468	30	625	30	396	50	503	30	741	200	228	30	30	30
963	50	480	500	724	30	447	200	600	50	753	30	417	30	30	30
994	30	510	30	831	30	475	50	614	30	738	30	504	50	50	50
2001	50	524	100	751	30	494	50	689	30	861	50	633	30	30	30
170	30	546	50	804	100	608	50	709	100	862	30	677	30	30	30
214	50	570	200	852	30	651	30	714	50	961	50	679	100	50	50
223	50	573	50	885	50	688	30	721	30	30107	50	687	50	50	50
339	30	581	50	972	100	735	100	911	50	117	50	849	30	30	30
386	100	634	100	993	30	779	30	959	30	139	30	859	30	30	30
448	200	691	30	994	30	783	50	25003	50	203	30	877	50	50	50
473	30	743	30	13005	100	802	50	57	50	206	100	37005	500	50	50
593	30	764	30	26	30	813	200	111	30	453	200	99	30	30	30
664	100	795	50	87	50	851	50	215	100	496	100	115	30	30	30
720	30	816	50	164	100	901	30	228	50	507	500	137	500	50	50
735	500	839	50	296	50	932	30	279	30	510	50	170	50	50	50
782	30	901	30	307	30	964	50	287	200	570	50	204	30	30	30
842	50	997	30	355	30	19119	30	357	30	611	50	446	50	50	50
877	30	998	30	445	30	276	50	459	30	709	30	478	30	30	30
988	30	8027	30	455	50	313	50	622	30	874	30	553	30	30	30
3035	50	47	30	492	50	328	30	723	500	917	50	594	30	30	30
71	100	119	50	558	30	432	30	725	30	924	30	618	10000	50	50
165	50	131	50	629	30	500	50	761	30	31152	50	680	30	30	30
307	50	222	30	680	30	688	30	826	30	223	50	715	50	50	50
350	50	298	50	739	30	693	30	829	50	236	50	746	30	30	30
414	100	336	50	786	50	706	30	856	50	320	100	784	30	30	30
488	30	382	30	803	30	815	30	874	50	349	50	871	30	30	30
568	30	404	50	823	30	828	500	26087	30	359	50	925	30	30	30
578	30	488	30	869	50	875	200	117	50	374	50	973	30	30	30
619	50	575	30	890	30	20071	30	131	500	461	30	993	50	50	50
637	100	660	50	927	30	117	30	141	50	731	50	38039	30	30	30
681	30	699	30	987	30	258	30	163	50	734	30	174	30	30	30
710	50	716	50	991	50	272	50	167	50	796	30	196	30	30	30
732	50	801	30	14100	30	443	30	186	30	918	50	207	30	30	30
733	50	863	50	103	100	455	30	286	30	971	30	258	30	30	30
834	100	9021	50	172	50	458	50	290	30	32015	30	317	30	30	30
976	30	268	50	219	500	708	30	329	30	170	30	344	50	50	50
4007	30	297	30	234	50	770	50	455	30	322	100	345	50	50	50
98	200	369	50	410	200	876	30	479	30	364	50	385	30	30	30
108	50	457	500	448	30	996	30	588	30	386	30	453	50	50	50
171	50	464	50	478	50	21036	50	600	3000	397	30	455	50	50	50
182	30	524	30	475	30	86	30	762	1000	484	30	472	30	30	30
292	100	527	50	509	30	114	30	669	30	495	30	487	50	50	50
329	50	645	30	524	100	128	30	749	100	570	50	553	50	50	50
386	50	669	30	599	500	168	30	819	30	606	30	572	30	30	30
461	100	761	100	645	200	172	50	966	30	962	30	617	100	50	50
593	50	778	30	671	200	183	30	27015	50	985	200	665	30	30	30
615	50	855	50	778	30	295	50	28	30	33094	50	698	30	30	30
668	30	948	30	781	30	329	30	31	50	105	30	733	50	50	50
833	30	950	30	811	500	333	30	160	30	208	30	907	30	30	30
846	30	1099	50	838	30	465	50	169	500	221	30	912	100	50	50
939	30	114	30	890	30	534	50	209	30	241	30	941	30	30	30
989	30	135	50	15070	30	706	1000	230	200	398	50	39020	200	50	50
5088	50	233	30	257	200	710	30	403	30	492	50	110	30	30	30
109	30	260	30	290	50	719	30	437	30	503	30	136	50	50	50
259	30	315	200	299	50	720	50	441	30	577	50	306	30	30	30
270	100	331	30	396	30	731	30	493	30	662	100	323	50	50	50
296	12000	415	50	407	30	794	30	502	30	707	50	352	30	30	30
299	30	437	30	421	30	799	50	514	50	731	50	375	50	50	50
333	30	451	200	416	30	814	30	613	30	776	50	542	50	50	50
341	30	470	30	499	200	924	100	633	30	794	50	711	50	50	50
351	30	516	30	505	200	927	30	690	50	803	50	714	30	30	30
417	30	554	30	514	30	22143	30	693	50	867	50	787	50	50	50
451	50	613	50	522	500	276	50	845	30	34020	30	939	30	30	30
543	200	653	50	553	30	361	50	899	50	72	30	957	200	50	50
612	500	680	50	646	200	391	30	927	30	250	30	40000	50	50	50
731	100	728	50	838	30	409	30	967	100	260	30				

Hikâye

Hürriyet kime nasiptir ?

Genç ve çok güzel bir bayan olan Sabahat asabiyetle dedi ki:

— Hürriyet, hürriyet... Buna ne kadar muhtacım... Fakat nasip değil...

— Niçin? Demokrat Türkiyede de mi bunu bulamıyorsunuz?

Kızcağız:

— Bulamıyorum! - diyerek esefle başını salladı.

— Mürteci bir fırka mı teşkil etmek niyetindeyiz yoksa?

Sabahat güldü:

— Yok, hayır... Ne münasebet?... Siyasi hürriyetime tamamen sahibim. Eyaalen düşüncelerim, rejiminkine uyuşuyor... Hatta kadınların bazı toplantılarında nutuklar söylerim. Bunları kanaatlerime tıpa tıpa uygun olarak evvelden yazar, tertip heyetine veririm. Bir kelimesini bile değiştirilmeden iade ederler: "İyidir, aynen söyliyebilirsiniz!", derler... Kadınlığın medeni bir inkişafa mazhar olmasından memnunuz... Fakat bu da kâfi değil...

Sabahat, yüksek mektep mezunuydu. İçtimai kademelerde yükselmeğe, hattâ sayılabilecek kadınlara belki ilerde muvaffak olacak kadınlara arasmıyordu... Acaba kendisini tatmin etmiyen neydi?... Gözü vekillikler de fiilen miydi?...

Fakat o, muhavereyi hiç ummadı. Her bir istikamete doğru yürüttü:

— Perden hür değilim...

Nasıl?... Yoksa "esiri dâmi aşk" mı olmuştum?... Bizse onu bütün erkeklerle karşı insafsızca metin bildirdik.

O, hararetle devam etti:

— Yalnız ben değil... Bütün benim gibiler... Genç kızlar, genç kadımlar... Arada sırada, şöyle biraz "esiri dinliyeyim, rahat bir nefes alayım" diye sokağa çıkarım. Bir parçak giymek, bir camikanın önünde durmak gibi peydahlanırım.

— Bayan... - diye fısıldar - size refakat edebilir miyim? Birlikte bir çay içsek olmaz mı?...

"Çıkışam pek sakil manzara... Po-lise haber versem bir sürü iş... Başımı sallayarak, yürürüm..."

"Bu sefer de dört beş delikanlı peşime takılırlar... Ben sokakları sarımsam, onlar da sapar... Ben adımlarımı yavaşlatırım, onlar da yavaşlar... Ben hızlandırırım, onlar da... Evime girerim, kapımın önünde dolaşarak, ağabeyim görececek, ağabeyim farkedecek de bir rezalet olacak diye kahkahatım varmış gibi üzülürüm."

"Tramvayda, ihtiyar, kalantör erkekler, evvelâ (hanım kızım) diyecek sözler başlar, sonra, bakışlarının süzülmesi harlanır... Bu da ayrı bir üzüntüdür... Komşu delikanlı, pencere-beti benzi mektubu atmış kalkan... (verem oldu o kızın yüzünden!) diye kahkahaya başlar."

"Sanki eski zamanmış gibi görücü-ler eşiginizi aşındırır... Kabul etmez-ler, kibirli derler..."

"Zengin Adanalı tüccar... Nesini diye tenkid ederler..."

"Kış başında bir meyanece kadın, otuz iki dişini gösteren mütebasbıs bir gülüşle karşınıza çıkar."

Aklın sıra, sizi kandırarak ve kendisine vaadolan büyük yekünü ko-

paracık... Herhangi bir toplantıda, münasebetli, münasebetsiz bir çok erkekler en aşağı kompliman yapmağı boyunlarına borç bilirler... Hulâsa, hiçbir yerde hür olmanın imkânı yok...

Halbuki ben, istemiyorum, efendim... Serbest olmak istediğim gibi yalnız dolaşmak, hayattan gâml almak emelindeyim... Görüyorsunuz ki kabil değil... Hürriyet, ancak erkeklere vergi... Siz, ne mutlusunuz... Sabahate hak vermeye hazırlanıyorduk ki, meşhur ve inatçı bekârlardan avukat Recai Salih söze karıştı:

— Aldanıyorsunuz! - dedi - Erkekler de aşağı yukarı aynı vaziyettedir...

Birkaç kahkaha duyuldu:

— Aman Recai... Ne diyorsunuz?... Bizi, yollarda küçük hanımların kovaladığı olmuyor... Yoksa seni dünya güzeli mi görüyorlar?... Aynaya bak. Saçların dökülmüş, göbeğin çıkmış yahu...

Avukat:

— Ah, biliyorum, biliyorum... - diye içini çekti. - Biliyorum ki hiç de güzel bir erkek değilim... Eskiden de değildim ama, o vakit nispeten yakışıklı olmama rağmen kat kat hürdüm!

— Vay, demek şimdi?...

— Evet, şimdi halim berbat... Staj yapan bir zabıt kâtibi iken yüzüme bakmıyan kadımlar, hali vakti yerinde bir avukat olmam üzerine, beni pek enteresan bulmaya başladılar...

Bir iki mülküm, birkaç yüz lira da kazancım, dazlak başımı, lüle lüle zülflerim gibi sempatik ve midesi çıkık endamımı sülün gibi zarif gösteriyor.

"Bütün evlenememiş kadımlar birer avcı, akrabaları birer tazi ve ben betbaht bir şikârim..."

— Selâmı aleyküm! - demeğe imkân mı var?

"Hemen kâmilce bir hanımefendi mütebessim ve sözde hayırhah bir yüzle:

— Sizi evlendirelim, beyefendi oğlum... - diye söze başlıyor. Duyduğum nakarat daima aynı: bekârlık hayatı, ihtiyarlıkta pek feci olmuştur. Son pişmanlık fayda vermezmiş..."

"Ve sağlık vermeye başlıyorlar: Aman efendim, dayılarının otuz beşindeki kızı ne hanımmış, ne namus. kârmış... Yahut komşunun dul ve parasız kalan karısıyla evlenmek ve onun çocuklarına kendi evlâdım gibi bakmak benim için fevkalâde sevapmış..."

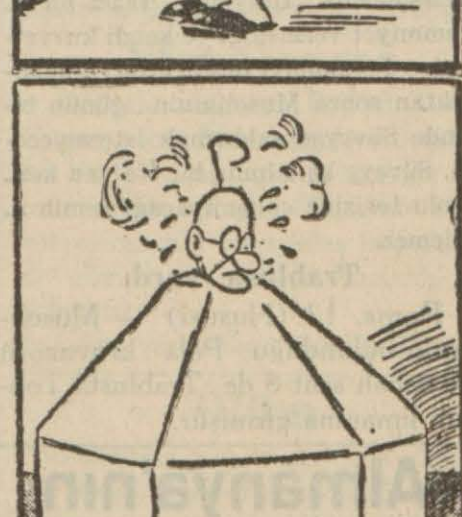
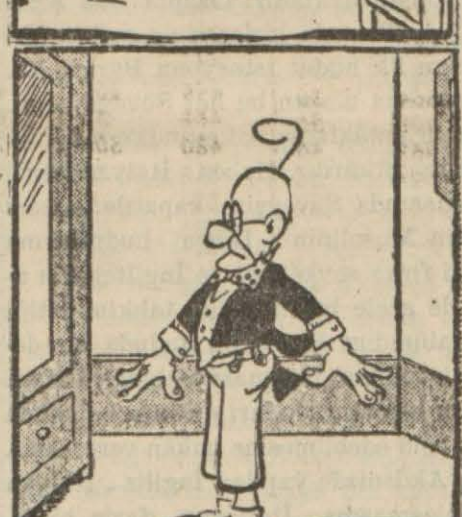
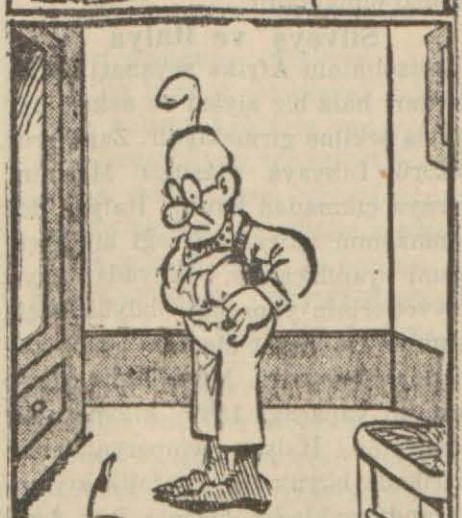
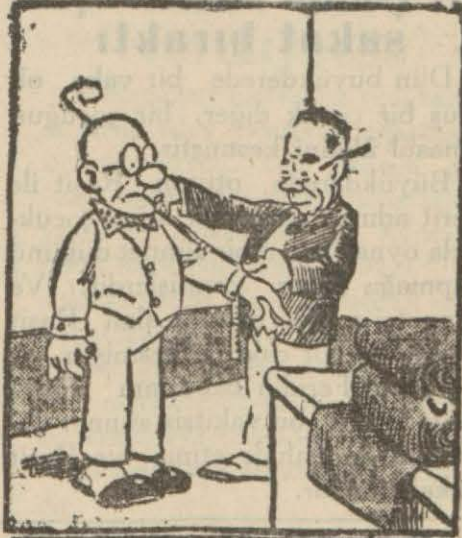
"Halbuki, ben de işte hür olmak istiyorum... Rahat rahat dolaşmak emelindeyim... Gel de anlat... Sözü de gıştiryorum. Gene çevirip çevirip aynı mevzu getiriyorlar. Hatta tek-lifi kabul etmeyince almanlar, dargınlık çıkaranlar da var..."

"Kaç kere tuzaklara düşürüldüm... Kaç defa, yüzüme gülen bir arkadaşın ahbablığındaki sebebi anladım: Meğer eniştesi olmamı istiyormuş... Aramızda sıhriyetin imkânı olamıyacağı anlar anlamaz düşman kesildi."

(Vâ - Nû)

(Sonu: 11 incede)

Tonton amca Kendisini elbiseye uyduruyor



Miki Yediler arasında

— 45 —

GÜNÜ TARİHİ

Yazan: Niyazi Anmet

534 sene evvel bugün Timurun oğlu Mehmet Sultan öldü

Kadınlar tozlar içine yatarak göğüslerine vuruyorlar, dövünmek için eteklerine taş dolduruyorlardı

Bir kaç dakika içinde muazzam davul parça parça edildi. Artık Mehmet Sultanın neşesi ebediyen dinmişti

1403 yılı 12 mart günü, 534 sene evvel bugün Demir (Timur) un oğlu Mehmet Sultan on dokuz yaşında öldü.

Mehmet, genç yaşında birçok muharebeyle iştirak etmiş, babası gibi cesur olduğunu göstererek - mulmıyan muvaffakiyetler göstermişti. Onun için genç Sultanı her kes seviyordu. Ölümü sonsuz bir teessür uyandırdı. Halk ve ordu yarışırcasına matem tutuyorlardı. Ümera ve ekâbir baştan başa siyah ve mavi elbiseler giyerek boyunlarına matem kürklü yakalıklar yerine keçe parçaları geçirdiler.

Bu matem arasında en acıklısı kadınların yaptıkları idi. Bunlar, tozlar içine yatarak göğüslerine vuruyorlar, bunu da kâfi bulmayarak dövünmek için eteklerine taş dolduruyorlardı. Bu, öyle bir manzara, ki ne yapıldığı, niçin yapıldığını bil-miyenler katiyen mateme atfedemezlerdi.

Timur oğlunun ölüm haberini almca hiç kıpırdamadı. Bir an kaş-larını hafifçe çattı. Bir müddet sonra fısıldar gibi dudaklarını kımlat-tı:

— "İnna lillâhı ve inna ileyhi raciun", diye mırıldandı.

Büyük kumandan, çok sevdiği kahraman oğlu için bütün millet ağ-layıp sızlarken sükûnunu katiyen kaybetmemiştir.

Timur, Avniğe geldiği vakit ölü için âdet olan yemeklerin yapılma-sını emretti. Ziyafette binlerce insan vardı. Her taraftan yüksek sesle kur'an okunuyordu.

Burada da kadınların matem baş-ta geliyordu.

Muazzam bir davul, fasılasız çalıyordu. Tokmak inip çıktıkça et-rafı kaplayan ses yüzlerce kadının feryadı ile kaynaşıyor, uzaklaşı-yordu.

Bu, saatlerce devam ettikten sonra:

— Sesler dinsin...

Diye emir ağızdan ağıza dolaş-tı.

Bu sözü duyan susuyordu.

Birkaç dakika içinde gökleri inle-ten bağırmadan eser kalmamıştı. Şimdi kumandanlardan biri elinde bir hançerle davula doğru ilerli-yordu. Yaklaştı. Kolunu havaya kal-dırıp indirdi. Bir saniye sonra da-vul parça parça olmuştur.

Bu; Mogolların eski âdetleri idi. Matemî tutulan öldüğü vakit onun neş'eli sesi de kesilmiş oluyordu.

Bu uzun matem merasiminden sonra tabut büyük ve süslü bir tah-teravanın üstüne konuldu. İki yüz süvari, başlarını eğmiş tabutu takip ediyordu. Süvarilerin arasında yedi kumandan ilerliyordu. Alay, tabu-

tu, Hanedanın türbesine, yani Ma-verayı Ceyhun'e kadar götürdü.

Timur, oğlunun ölümünden son derece müteessir olmuştu. Fakat bunu hissettirmiyordu. Yalnız bu kayıbmı verdiği kederle daha dört gün önce ölen Bayazıdı hatırladı. Ailesini düşündü. Kendisi oğlunun ölümü ile ne kadar acı duyuyorsa, Bayazıdın oğulları da babalarının ölümü ile aynı derece, belki daha fazla acı duyuyorlardı. Timur bunları düşündükten sonra Akşehirde genç Mahmut Hayranın türbesine gömülen Bayazıdın Bursaya nakli için şehzade Musay'ı müsaade etti:

— Git, babanı Burse'ya, diğer padişahların yanına gömdür. dedi.

Timur, Musay'ı hareketinden ev-el kabul etti. Kendi eli ile hilkat giydirdi. Kıymetli bir kemer ku-sattı. Bir kılıç, mücevheratla süslü bir ok mahfazası, kırmızı mürkeke-be batırılmış elinin nişanesini ha-vi bir de bir at verdi.

Kimyager Hüsameddin

Tam idrar tahlili 100 kuruştur. Bil-umum tahlilât. Eminönü Emlâk ve Eytam Bankası karşısında İzzet Bey Hanı.

Dr. NIŞANYAN

Hastalarını hergün akşama kadar Beyoğlu, Tokatlıyan oteli yanında Mektep sokak 35 numaralı muayenehanesinde tedavi eder.

Tel: 40843

Diş Doktoru Ubeyt Ölçer

Cumartesinden maada hergün hastalarını kabul eder. Edirnekapi, Karagümrük Tramvay Durağı No. 95

HABER AKSAM POSTASI

İDARE EVİ

Istanbul, Ankara Caddesi

Posta kutusu: İstanbul 214

Telgraf adresi: İstanbul HABER

Yazı işleri telefonu: 23872

İdare ve ilan : 24320

ABONE ŞARTLARI

	Türkiye	Yabancı
Senelik	1400 Kr.	2700 Kr.
6 aylık	730 "	1450 "
3 aylık	400 "	800 "
1 aylık	150 "	300 "

Sahibi ve Neşriyat Müdürü: Hasan Rasim Us Basıldığı yer (VAKIT) matbaası

MİKİDE BUNLARIN HAYAL OL-UKLARI-NA İNAN-MAYA BAŞ-LIYORDU...



Postanın iki bin lirası çalındı

Dün postaya ait iki bin liralık bir torba çalınmıştır.

Postanın seyyar nakliye memurlarından ve postahanelerin eski memurlarından Orhan hergünkü gibi hat boyu paralarını ve kıymetli evrakını tevzi etmek üzere Haydarpaşaya geçmiş ve trene binmiştir.

İlk olarak Kızıltoprak istasyonundaki posta memuruna 100 lira bırakan Orhan bundan sonra çantada Erenköyünde verilecek 2000 liranın yerinde yeller estiğini görmüştür.

Orhan dün müddeiumumiliğe verilmiştir. Zannedildiğine göre bazı eşhas Orhanı takip etmiş ve parayı çalmıştır.

15 günde tayyare ile devriâlem

Dişi Lindberg diye anılan meşhur Amerikalı kadın tayyareci Amelya Erhart iki gün sonra "tayyare ile en kısa zamanda dünyayı dolaşmak" iddiasıyla Okland tayyare meydanından havalanacaktır. 45.000 kilometre tutan bu seyahatin 11.000 kilometresi deniz, 4000 kilometresi denizlerde serpilmiş olan adalar ve 30.000 kilometresi de kara üzerinde geçecektir.

Dişi Lindberg bu teşebbüse beheri 400 beygir kuvvetinde iki motörlü bir kara tayyaresile girişecek ve bu teşebbüs bugüne kadar havacılık âleminde başarılmış veya girişilmiş olan bütün maceraların veya muvaffakiyetlerin cidden en harikulâdesi ve en tehlikelisi olacaktır.

Dişi Lindberg 1928 senesi haziranının onuncu günü iki erkek arkadaşı ile birlikte Atlas Okyanosunu geçtiği zaman bütün dünyanın hayranlığını kazanmış ve o gün "büyük tayyareci", ler arasına girmişti. Fakat Amelya bu şöretle iktifa etmedi. 1932 senesi mayısında aynı tayyare ile ve tek başına Atlantik'i geçti, üstüste rekorlar kurdu. Hatta muharrir Puntman'a izdivaç etmesi de tehlikeli teşebbüslere girişmesine mani olamadı, nihayet rekorların rekorunu kıran halini aldı.

Bugün bir "tayyare ile devriâlem rekoru", vardır. Müteveffa tayyareci Vili Post yedi gün sekiz saat 49 dakikada dünyayı dolaşmıştır. Fakat Amelya onun yolunu takip etmeyecek dünyayı en geniş yerinden yani Hatrîstüva üzerinden dolaşacaktır. Kullanacağı tayyare tek satırlı ve madenî kanatlı bir Luked Elektra tayyaresidir ki beheri 425 beygir kuvvetinde iki tane Pradt motörle mücehhezdir. Amelya tayyaresine "Uçan laboratuvar", adını vermiştir. Zira bu tayyarede en modern fennî vasıtalar bulunacaktır. Bunlar arasında bir Jiro Kompas iki radyo, alıcı ve verici telefonlar ve otomatik uçuş âletleri sayılabilir.

Amelya seyahatine birinci ve ikinci merhalelerinden sonra tek başına devam edecektir. Otomatik uçuş âletlerini işte bu sırada kullanacak ve yoruldukça tayyareyi bu âletin idaresine bırakarak bir parça uzanıp dinlenebilecektir.

İlk merhale (Honolulu - Okland) 3000 kilometredir. Bundan sonra

(*) Devri âlem.

Amelya gene tek uçuşta Bahrimuhittin ortasında kaybolmuş mini mini bir adaya Hovland adasına varacaktır. Bu ada Havay adalarından 3000 kilometre ötededir. Bundan sonraki mer-



Tayyareci Amelya Erhart ile rasıdı Harri Manning

hale seyahatin en zun merhalesi olacak, Amelya bir sıçrayışta deniz üstünden 4100 kilometre katedip "Yeni Kine,"deki Lea altın madenlerine varacaktır. İşte tayyareci kadın yanındaki arkadaşını burada terkedecektir.

Amelyanın refakatinde bulunacak zat, uzun seferler yapan gemilerin süvarilerinden kaptan Manningdir. Kaptan denizyollarını iyi tanıdığı için Dişi Lindberge kılavuzluk etmiş olacaktır.

Lea altın madenlerinden kalkacak tayyare Avusturalyada "Pork - Darwin,"e uğradıktan sonra Banduveng - Batavya - Singapor - Rangun - Allahabat - Karaşi merhalelerini geçecek ve İran ile Ceziretülarap üzerinden uçarak Adene varacaktır.

Amelyanın en çok yorulacağı merhalelerden biri de bu olacaktır. Düşününüz bir kere... Ceziretülarap göllerinden uçacak. Sonra sıra Hartuma gelecek ve cesur kadın Sahrayı Kebiri uçup Fort - Lami - Niyamey ve Dakara uğrıyacaktır. Amelya Atlas Okyanosunu kadın tayyareci Fransız Mariz Bastiyenin geçtiği yoldan aşacak ve Nataldan Beleme kadar Brezilya kıyılarını takiben yükselecektir. Bundan sonra hangi yolu takip ederek şimali Amerika gideceği henüz tesbit edilmemiştir. Fakat herhalde Amelya rahat bir uyku uyuyabilmek için bu sefer de Brezilyadan Oklanda kadar uzanan uzun bir yolu katetmeğe mecbur olacaktır.

Cesur kadın bu seyahati 15 günde bitireceğini ummaktadır.

Amatör sünnetçi

Sünnet düğünü oynarlarken bir çocuk arkadaşını sakat bıraktı

Dün büyükderede bir vaka olmuş bir çocuk diğer bir çocuğun tenasül âletini kesmiştir.

Büyükderede oturan Raşit ile Ferit adında iki çocuk diğer çocuklarla oynarlarken bir sünnet düğünü yapmağa karar vermişlerdir. Ve sünnetçi rolünü üzerine alan Raşit Feridi bir kör çakı ile kesmiştir.

Zabıta Feridin babasının müracaatı üzerine bu vaktisiz sünnet düğününe müdahale etmiş ve Raşit yakalanmıştır.

Musolini'nin seyahati

(Baş tarafı 1 incide)

meydana çıkarılan ve doğrudan doğruya İtalyan menfaatleri aleyhine kurulmuş olan hükümet darbisi teşebbüsü, Musolini'nin vaziyetini sarsmıştır. Gerek bu teşebbüs, gerek son Almanya - Avusturya konuşmaları sunu gösteriyor ki, harici siyaseti gittikçe daha ziyade kuvvetle Berlin'e bağlanmakta olan İtalyan faşizme İtalyan - Alman dostluğu çok pahalıya mal olmaktadır.

Süveyş ve İtalya

Musolini'nin Afrika seyahati bütün şartları haiz bir siyasi ve askeri nümayiş şekline girmektedir. Zira kruvazörü Libya'ya ulaşınca Musolini karaya çıkmadan bütün İtalyan donanmasının iştirak edeceği bir geçit resmi yapılacaktır. Libyada hava kuvvetlerinin yapacağı büyük geçit resmine ise bizzat Mareşal Balbo kumanda edecektir. Musolini'nin küşat resmini yapacağı 1882 kilometrelik demiryolu İtalyan emperyalizmine Afrikada büyük bir stratejik kıymet kazandırmaktadır. Garpta Ras Agadirde Tunusla birleşen ve sarkta Mısırın ilk hudut istasyonu Burg - Süleymana ulaşan bu hat Süveyş kanalının müdafaası bakımından bir hayli tehditkârdır. Habeş - İtalyan harbi esnasında Süveyşin kapatılmasını için Musolini'nin Libya hudutlarına iki fırka sevkettiği ve İngilterenin acele acele bu hududu tahkim ettiği malumdur. Şimdi bu hududa bir demiryolunun ulaşması icabında İtalyanın birçok fırkaları en kısa zamanda tahşid edebilmesine imkân verecektir.

Akdenizde yapılan İngiliz - İtalyan anlaşmasına İtalyanın fazla bir ehemmiyet vermediği ve kendi kuvvetlerine dayanmayı tercih ettiği anlaşıldıktan sonra Musolini'nin günün birinde Süveyş saldırmak istemiyeceği, Süveyş kanalında bir İtalyan kontrolü tesisine çalışmayacağı temin edilemez.

Trablusa vardı

Roma, 12 (Hususî) — Musolini'nin bulunduğu Pola kruvazörü bu sabah saat 8 de Trablusta Tobruh limanına girmiştir.

Almanya'nın Londra elçisi İngiliz kralını bu sefer âdap ve erkânile selâmladı

Londra 12 (A.A.) — M. Von Ribentrop, dün Buckingham sarayında altıncı George tarafından kabul edildiği zaman, kralı Nazi selâmı ile selâmlamamıştır. Evvelki kabul resimlerinde bulunmuş olan sefirlerin intizarı hilâfına olarak Alman sefiri, Saint - James sarayının tesrifatına riayet ederek diğer arkadaşları gibi hükümdarın önünde eğilmekle iktifa etmiştir.

"Bakara kralı, namıyla anılan Zografos, kırk elli arasındadır. Yakınsıklı değildir. Dostları kendisinin sayı dikkat bir cazibesi olduğundan bahsediyorlar.

Vaktiyle kendisi, meşhur "Yunan

Tunusta hâdiseler

(Baş tarafı 1 incide)

anlaşılmaktadır. Fransa umumî valisinin bütün kontrolüne rağmen Tunusta Fransız aleyhtarı bir propagandanın halk üzerinde bilhassa ameleler üzerinde müessir olduğu anlaşılmıştır. Bu hâdiseler Musolini'nin Afrika sevhahatine tesadüf ettikleri için daha manidar addedilmektedir.

Fransız memurları Tunus - Libya hududundaki kontrolü arttırmışlardır. Bu hududdaki gümrük noktaları ve karakollar mitralyözler ve zırhlı otomobillerle takviye edilmişlerdir. Şüpheli görülen bir çok kimseler tevkif edilmektedirler.

Tunustaki İtalyan taraftarı yerli münevverlerin gizli bir teşkilâtı olduğu anlaşılmaktadır. Grevler birbirini takip etmekte ve grevçiler Fransız polisinin ve jandarmasının en ufak bir müdahalesine ateşle mukabele etmektedirler. Amelenin bu silâhları ve bu kadar çok cephaneyi nasıl elde ettiği bir hayli düşündürücü meseledir. Kargaşalıktan istifade eden diğer bir takım fesatçı unsurlar da yağmacılığa başlamışlardır. Tunus hâdiseleri hakkında gelen telgraflar şunlardır:

Paris 11 (A.A.) — Konstantin ya kınındaki Kouif maden amelesi, grev ilan etmişlerdir. Jandarmalar, birkaç el havaya silâh attıktan sonra, tehditkâr bir vaziyet alan grevçilerin üzerine ateş etmeğe mecbur olmuşlardır. 6 Yerli, ağır surette yaralanmıştır. Bunlardan birisi almış olduğu yaraların tesiriyle ölmüştür.

Yağma

Paris 11 (A.A.) — Tunusta Cebeli-Abyoşa yerliler silolara ve kumaş depolarına hücum ederek yağma etmiştir. Polis müdahale ederek kırk kişiyi tevkif etmiştir.

Filistin hâdiselerine gelince Kudüs, 12 (A.A.) — İngiliz makamatı tarafından alınan şiddetli tedbirler neticesinde asayiş tekrar tesis edilmiştir. Yalnız şimal tarafı biraz karmışktır. Burada geçen gün bir tedhişçi çetesi Nahra civarında kâin Kfar Tardarda yerleşen Yahudilere taarruz ederek bir çiftlik sahibini ağır surette yaralamıştır.

Zabıta, bir Yahudi kasabasına taarruz etmek isteyen bir çeteyi tenkil etmiştir.

Kazanan numaralar

50000

Lira kazanan

6450

(50) le biten biletlar ikişer lira amorti alırlar.

15000

Lira kazanan

21902

(02) le nihayetlenen biletlar ikişer lira amorti alırlar.

3000

Lira kazananlar

14126

10000 liralık mükâfat

35251

1000 lira kazananlar

22564

500 lira kazananlar

16976 6413 39718 20617
6926 29947 10340 27783
19072

200 lira kazananlar

25043 16429 37310 19984
19579 17120 39146 31559
648 17986 2422 12826
18667 33928 26641 27270
17951 31705 3478 25214
32480 32673 27803 34231
27020 37338

100 lira kazananlar

37337 39507 4507 39138
3638 9212 8978 13649
23453 4395 9804 27936
26576 19776 36554 34731
21408 3551 36705 12566
36151 14998 12402 24326
4792 15169 32060 23412
3622 25910 32689 34140
33025 28678 28575 4269
22293 16112

50 lira kazananlar

39771 20264 13388 26317 66 38946
22661 4634 21198 13459 35957 34150
19940 2090 29875 18000 17416 38123
21190 33796 7860 87 24993 5317
24578 30772 34340 4247 25967 36796
9606 7344 3670 31753 5680 13061
34203 17187 15519 24631 21787 28296
4056 35507 17573 26038 20261 2715

sendikası, nın reisiydi. Fakat fiilen kumar oynamaktan üç sene evvel çekilmiştir. Beş milyon ingiliz lirası serveti vardır.

22367 32649 7045 32983 32155 693

8084 16200 24683 37788 6881 33517
3994 26403 35698 753 38439 32986

12441 1537 23816 31013 32499 39378
3922 31181 20082 38310 11841 8386

35673 27954 18500 22428 4981 4468
15573 5505 8697 32338 36120 9870

31300 11946 38154 7089 7549 27839
32087 13925 35585 3319 35291 19208

11239 14708 647 32241 12105 17664
17389 32959 17063 1648 3592 32930

15693 26620 3300 6311 9103 17642
5472 12496 1032 33318 22320 4716

39877 35964 12330 3007 9372 4716
4188 37814 12694 33638 28899 36817

22427 2235 20653 14504 11788 29076
18059 27743 27857 3556 31534 33242

21430 29228 1751 27885 10043 33802
27095 3716 18709.

30 lira kazananlar

8442 36127 20898 458 18806 6476
31584 11125 32073 36150 8034 36

37503 1823 35704 18055 32477 37880
16999 16602 9925 7190 20963 34509

23125 9018 15242 30041 853 13585
25245 25330 10007 16709 19364 28350

19284 12238 7196 36033 5421 4979
9416 3126 24081 3290 8602 26631

17413 3206 6461 33854 34978 27144
20441 1190 6708 25617 7646 29232

1196 17356 39677 12194 24861 32361
33965 31316 22055 35231 36505 14228

1426 21884 22269 13031 7520 31394
12320 17390 28184 12575 14106 8976

17917 3810 24154 28910 23132 82023
23380 16099 1771 24584 36659 32024

14367 28997 3503 20856 23760 20917
33192 17095 38751 18871 23647 21948

24802 17650 27180 5696 22707 8522
8477 1317 28870 29384 8633 24509

19030 450 235 30648 8633 24509
3560 17284 2509 17221 20679 16853

25468 8418 30571 31153 20724 10724
16254 36420 32387 29663 3420 13906

24402 32283 32817 23246 9943 33371
15674 30668 32432 34828 22478 34992

7264 22285 30498 5500 11543 32934
6948 12635 29880 1311 4738 19779

35591 35170 10376 15085 10093 14537
646 5339 38217 24147 14880 14537

226 37328 24479 698 8471 3571

20439 21860 1251 12614 37627 15969

33956 12621 20835 6382 1287 234

7052 2701 20036 31596 20499 22017

32012 20026 6994 6980 32326 27086

1989 7598 3380 12114 29018 9261

7120 2126 6216 37794 11257 22201

12063 33313 21223 28213 30926 19471

8584 9345 12498 35397 9831 30245

14453 11491 10249 28171 27662 26028

20922 19153 32183 830 30253 4208

38149 34324 31411 3318 32414

20.000 liralık son ikramiye beher numara beşer yüz lira alacak.

29757 31115 26523 19188

20918 10304 6096 16170

8139 31487 17893 22189

6070 26954 31125 33309

17001 35923 21113 39369

39695 18697 6155 3026

28002 23450 38849 5597

32913 21110 32047 21723

5489 27212 30492 12822

5009 38115

Ispanya isyanı

(Baş tarafı 1 incide)

İerin miktarı itibarile çok mühimdir. Ve bu kuvvetlerin tamamen organize edilmiş müteaddit fırkalardan müteşekkıl olduğu görülmüştür. Bütün İtalyan kıtaatının kumandanı general Manjini-dir.

Fırkaların kumandası da general Bergonzol, Coppi ve Nuolonidedir.

Bütün bu fırkalar siyah gömlekliilerden müteşekkıldır. Yalnız bir tanesi İtalyan ordusuna mensuptur.

Madrid: 11 (A.A.) — General Mia-

ja gazetecileri kabul ederek şu beyanatta bulunmuştur:

"— Elimizde bulunan İtalyan askerleri İtalyan kıtaatının İspanyada harp etmekte olduğunu açıkça gösterir. Artık dahili bir harp mevzuu bahsolamaz. Bugün bir taraftan bazı İspanyol unsurlarının müzaheretine, istinat eden İtalya ve Almanya ve diğer taraftan da İspanya arasında beynelmilel bir harp mevcuttur."

General Miaja esir edilen İtalyan askerlerinin Habeş seferinde harbe almış askerler olduğunu ilâve etmiştir.

Yunanlı zengin ve Mm. Simpson

(Baş tarafı 1 incide)

Madam Simpson Zografosla foks-trot oynarken, fotoğrafçı hemen bir resim çekmiş ve kapıya doğru yollanmıştır.

Bu sırada herkes dansı durdurmuştur. Madam Simpsonun Fransız polis muhafızları resim hırsızının pe-

şinden koşmuşlar, yakalamışlar ve elinden fotoğraf makinesini almışlardır. Makinenin içinden camı çıkarıp, polis merkezine götürmüşlerdir. Orada, kemali itina ile en küçük parçalara ayrılmıca kadar kırmış, tuz buz etmişlerdir.

Madam Simpson, Yunanlı Zogra-

fosla Kan gehri lokantalarında, çay evlerinde iki üç defa beraber görülmüştür.

"Bakara kralı, namıyla anılan Zografos, kırk elli arasındadır. Yakınsıklı değildir. Dostları kendisinin sayı dikkat bir cazibesi olduğundan bahsediyorlar.

Vaktiyle kendisi, meşhur "Yunan

Jübilesi münasebetiyle

Tekme ile girilen sahnede 45 yıl!

Karakaş "sahneden gene bir tekme ile çıkacağım!," diyor

Karlı bir havada yürüyen bir adamın arkasında bıraktığı ayak izlerinin tekrar karla örtülmesinde hiçbir mahzur yoktur. Fakat hayatın kırkbeş basamaklık bir merdiveni ni çıkan, kırk beş kilometrelik bir yolunu yürüyen ve bu yolda yürürken, o yolun sonunda bir ideal tahayyül eden bir insan için geride bırakılan izlerin çok büyük değerleri vardır.

Azık sinemasının antresinde sanatkar Karakaş ile karşı karşıya oturuyoruz. O, saçlarının her teli, çektiği bir çileyi temsil eden beyaz başını elleri arasına almış, kırk beş yıl izlerini hatırlamağa çalışıyor. O izler ki arkasından kar tipisi ile kapanmış gibi bir türlü görünmüyor; hayat fırtınasının, ızdırabın, acının, sefaletin oradan oraya savurduğu bir son bahar yaprağı gibi orası burası incinmiş, kopmuş, uzuvlarının birbirleriyle insicamı kalmamış, yorgun bir vücudun kafasında tekrar eski canlılıklarını bulmağa çalışıyorlar.

Suallerim Karakaş kırk beş uzun yıllık bir yoldan geri döndürdü. Şimdi karşımda ilk defa 1892 de Kınalı tiyatrosunda "Değirmenci kıızı," operetinin Tibosu genç Karakaş var:

— Sahneye nasıl mı çıktım, diyor?..

Sonra gözleri dalıyor. Yüzündeki hatlar ızdırapların ifadesi oluyorlar:

— Beni tereddüt ederken sahneye arkama yediğim bir tekme çıkardı. Şimdi ben sahneden ayrılmak için tereddüt ediyorum. Kim bilir tekme bu sefer de beni shaneden bir tekme uzaklaştıracak. Fakat bu tekme ikinci olmayacak herhalde:

İlk defa sahneye 1892 de çıktım. Beraber oynadığım arkadaşlar Kınalı Şirinyan, S. Benliyan, Alekşanyan.. Sahneye çıkmağı çok arzu ediyordum. Nihayet bir gün böyle bir teklif karşısında kaldım. Evvelâ afalladım. Bana "Değirmenci kıızı," operetindeki tibo rolünü veriyorlardı. Bilirsiniz tibo aynı zamanda tenordur. Bana bir piyanist gönderdiler. Şarkılara çalışmağa başladık.

Oyun sekiz gün sonra oynanacaktı. Çektiğim heyecanı ve sıkıntıyı bir Allah bir de ben bilirim. O kadar hevesli idim ki iki gün içinde bütün şarkıları öğrenmiştim. Oyun günü geldi, çattı. Beni tanıyanlar sahneye ilk çıkacağımı bildikleri için tiyatronun bütün ön sıralarını doldurmuşlardı.

Perde açıldığı vakit benim dekorun orta kapısından gelmem lâzım. Fakat müthiş bir tereddüt.. Bir türkü sahneye çıkamıyorum. Tam o sırada arkama kuvvetli bir tekme yedim ve kendimi sahnede buldum.

Gözlerim karardı. Hiçbir şey görmiyordum. Kulaklarımda garip uğultular vardı. Gözümün önünden sarırdı sıra geçiyordu. Bilmiyerek, şım ki herkes içeri tebrike geldi. İşte böyle ilk defa suratımızın derisi yırtıldı. Sonra..

Karakaş içini çekti. Elini yüzüne de doladı. Sanki kendisini kırkbeş yıl bu vefasız sevgilinin peşi sıra gitmeğe mecbur eden o surat yırtılmış yerini arıyordu.

— Sonra diye devam etti. Bir turneye çıktık. Yanımızda Siranuş, Tiryans Fasulyacıyan vardı. Bulgaristan, Romanya, Yunanistan ve Mısra gittik.

İstanbul'a avdet ettikten sonra hada o zamanın meşhur primma don-ları idiler. Beraber Mısra gittik. Mısra'da hem operet hem melo dram oynuyorduk. Bakmız aklına geldi.

Biz Mısra'da iken oraya meşhur bir Fransız operet kumpanyası gelmişti. Biz "Jirofle Jiroflo," yu oynarken

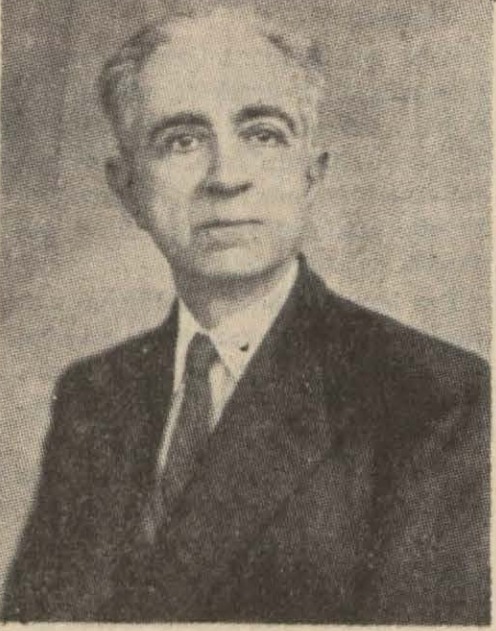
seyrtemişler. O kadar beğenmişler ki gelip bizi tebrik ettiler. Kumpanyanın emperzaryosu.

— Siz hangi mektepte muzik vokal öğrendiniz? diye sordu.

— Biz İstanbulluyuz. Bizde konservatuvar olmadığı için pratikal aktörleriz. Nota bilmeyiz. Prova ile öğreniriz cevabını verdim. Kumpanyanın emperzaryosu aynen şöyle dedi:

— Ça C'est une chose impossible! Nota bilmeden operet nasıl oynanır?..

Karakaş güldü:



Karakaş

— Sanat aşkı bu niçin oynanmasın?.. Sonra kumpanya dağıldı. Ben Bulgaristana geçtim. Avdette Manakyanla beraber oynadık. 1911 de Rıdvan paşa zade Reşat bey ve A. Benliyanın teşkil ettiği operet kumpanyasına girdim. Sonra "Karakaş ve arkadaşları," namile bir kumpanya teşkil edip Kınar hanımla birlikte oynamağa başladım.

— Sahnede çok sıkıntı çektiniz mi?..

Karakaş:

— Bu suali hiç rahat ettiniz mi? şeklinde sorsaydınız, daha iyi eder-diniz dedi. Kırk beş senelik sanat hayatımın bilânçosu: Sıkıntı, ızdırab, sefalet, ve mahrumiyet.. Kırk sekiz saat aç kaldığım zamanlar oldu. İyi lisan bilirdim. Bu yüzden birçok işler teklif ettiler. Kabul etmedim. Elân sahneyi bir sevgili kadar seviyorum.

Karakaşın sahneye olan derin sevgisi aşıkardı. Türli mahrumiyet yanında sansür gibi, devrin koyu istipdadı gibi her hareketi baltalayan heyulalar içinde bile sanata devam etmek kırk beş yıllık bir ömrü feda etmek bunun en bariz misali değil mi?

Nusret Safa Coşkun

Müezzinler yurd bilgisinden de imtihan verecekler

Bu ayın 24 ünde Evkafta münhal camilerin müezzinlikleri için imtihan yapılacaktır. Bu camiler meydanında Pertevniyal valde, Lâleli ve Yeni cami gibi büyük camiler olduğundan ve bunların maaşları da nisbeten iyi olduğundan epeyce müracaat olacağı muhakkak görülmektedir.

İmtihan evvelâ ses ve okuyuştan olacaktır. Bunda kazananlar, ezan, kamet, namaz kaidelerile yurd bilgisinden imtihana tabi tutulacaklardır.

Yaptığımız tahkikata göre büyük camilerin müezzin maaşları 35 ve diğerlerinki sınıflarına göre 15 liraya kadardır. Evvelce müezzinler için aranan sadece ses ve ezan olduğu halde bundan sonra yeni "cami hademeleri nizamnamesi," hükümlerine uyularak yurd bilgisinden dahi imtihan yapılacaktır. Yurd bilgisinden sorulacak sualler orta mekteplerin yurd bilgisi programlarına giren dersler derecesindedir.

Tahsile giden talebe

Denizyolları vapurlarında para vermiyecek

Denizyolları idaresinin yeni tarifesini tertip eden komisyon mesaisini bitirmek üzeredir. Yeni tarifede gerek yolcu, gerek yük ücretlerinde tenzilat yapılacağı anlaşılmaktadır. Ayrıca bu tarife ile vapuru kaçıran veya bilet aldıkları halde seyahate iştirak edemeyen yolculara bilet ücretlerinin geri verilmesi, gidip gelme seyahat yapacak ailelere yüzde 30-40 tenzilat yapılması, Anadolu'ya tahsil için gidecek talebenin meccanen seyahatleri mukarrerdir.

Sabah gazeteleri ne diyorlar?

AÇIK SÖZ'de:

Dünya sulhunun şartları

(Baş tarafı 3 üncüde)

dir ki, dünya, kuruluşunun manasını seziyecek ve Adam oğlu insanlaşmış olacaktır.

Bu muharrir de makalesini bin kere tekrarlanmış bir "vecize," ile yani şöyle bitiriyor:

İleri olduğunu söyleyen Avrupa, bütün bunları ilk olarak takdir edip müsavî haklarla yan yana getirilecek büyük bir milletler anlaşması yaratmazsa, uğrıtacağı kor-kunç akıbetlerle, günün medeniyetine acımak lâzım gelecektir.

Satırlar arasında SON POSTA'da:

Süleyman Sırtı — Mösyö Parbiyere İtalya sefiri sıfatıyla Salamankda Frankoya itimatnamesini takdim etti ve Alman sefiri general Favel de itimatnamesini takdim etmek üzeredir. Bu telgraf haberi bizim İstanbul matbuatında sanırız hiç intişar etmemiştir.

— Elbet etmiyecek çocuğum. İstanbul matbuatı ciddidir. Güllünc ha-belere sütunlarında yer vermez.

Ercümen Ekrem — Acaba mı?

— Evet elmasım. Dün Akşama geçtiğini haber almıştık. Bu sabah yazın Son Postada görünce ben de bir:

— Acaba mı? Acaba yine mi?..

Diye mırıldandım. Söyle be gözüm sen hangi ceridede karar kılacaksın. Çat şurada, çat burada çat kapı arkasında. Şaşırdık artık be birader?

Nişanlanma

İnhisalar murakıbyı bay M. Tevfik Curanın kızı Muazzez ile müteahhit M. Ali Kuntun oğlu İş bankası memurlarından Burhan Kuntun nişan merasimi dün Perapalas salonlarında güzide davetlilerin huzurunda yapılmıştır.

Genç nişanlılara saadet dileriz.

Ölüm

Gazetemiz müretteplerinden Feyzinin annesi bayan İsmet kısa bir hasta-lıktan sonra dün gece gözlerini hayata kapamıştır.

Cenazesi bugün Kasımpaşa'daki evinden kaldırılarak öğle namazını müteakip ebedi makberesine defnedilmiştir.

Arkadaşımızı taziye eder, merhume-yne rahmet dileriz.

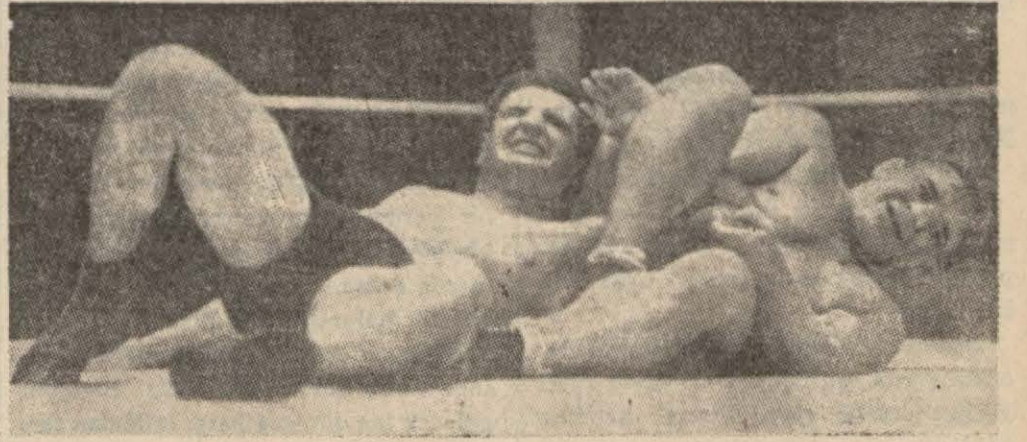
Antrenman



Mart ayı içinde Londrada yapılacak olan dünya Skeytting şampiyonluğuna hazırlıkla: Olimpiyatlarda birinci gelmiş olan Alman Maks Herber ile Ernest Baier İsviçrenin Sent Moritz buzluklarında egzersizler yaparken.

SPOR

Fransa serbest güreş maçlarında Don George-Duglan Müsabakası Fransızın galebesiyle nihayetlendi



Don George - Deglan maçının heyecanlı bir sahnesi

Pariste yapılan serbest güreş müsabakalarının en heyecanlılarından biri Amerikalı Don George ile Fransız

Şampiyonu H. Deglane arasında olmuştur.

Amerikalının galibiyeti beklenirken bu maç bir sürprizle neticelenmiştir.

Henri Deglan dünya şampiyonu unvanını haiz olduğu 1929 senesinde Don George ile çarpışmış ve neticede mağlup olarak dünya birinciliğini kaybetmişti.

Fransız pehlivanı o zamandanberi Amerikalı rakibiyle karşılaşmak ve huncını almak istemekteydi.

Nihayet evvelki gün Pariste bu iki hasım tutuşmuşlar ve yine Amerikalının galip geleceği kuvvetle umulurken Fransız şampiyonu çok çetin bir müsabakadan sonra galip gelmiştir. İlk kısmı Deglane 46 dakika 44 saniyede kazanmış, ikinci kısımda Don George 7 dakika 6 saniyede Fransızı yenmiştir.

Üçüncü ve nihai devre müthiş bir boğuşmayla geçmiş ve bu kısmın 24 üncü dakika ve 12 nci saniyesinde Deglane Amerikalıyı mağlup etmeye muvaffak olmuş bu suretle sekiz seneye evvelki intikamını almıştır.

Avrupada futbol Şampiyonluk maçları

Avrupa futbol şampiyonası maçlarının son haftadaki neticeleri şunlardır:

ALMANYADA

Eintracht 1 Wormatia 1
Nekaran 2 Germania 1
Karlsruhe 3 Rastat 1
Pforzheim 2 Moubourg 0
Nuremberg 2 Münih 1
Augsbourg 3 Bayern Munich 1

AVUSTURYADA

Rapid 6 Favoritner 0.
Admira 2 Vienna 2.
Postport 2 Hakoah 1.
Sportclub 1 Libertas 1.
Austria 4 Wacker 1.

BELÇİKADA

Beeschot 8 Anderlecht 2.

İSPANYADA

Barcelona 1 Espanol 1.

MACARİSTANDA

Szeged 1 Nemzet 1.
Hungaria 8 Ker III 2.
Uypest 7 Budafok 0.
Budai 2 Bocskay 1.
Elektromos 2 Ferencvaros 1.
Pheous 4 Haladas 1.

İTALYADA

Genova 1 Juventus 1.
Bari 1 Roma 0.
Napoli 4 Lucchese 2.
Torino 3 Bologna 3.
Lazio 1 Novara 0.
Triestina 0 Mialn 0.
Ambrosiana 2 Fiorentina 2.

İSVİÇREDE

Porreutry 3 Monthey 1.
Veveysport 6 Montreux 3.
Concordia Bâle 4 Juventus Zurich 0.
St. Gall 4 Blue Stars 1.

ÇEKOSLOVAKYADA

Kladno 1 Sparta 0.
Nachod 3 Bratislava 1.
Victoria Pilsen 4 Moravska Slavva 2.
S'avia 6 Pilsen 1.
Victoria Ziskov 1 Prostejov 1.

Boksör Mehmet

170 ALMANCA DERSLERİ

dem Schlafzimmer. (9) Ich kleide mich schnell an. (10) wäschest du dich im kalten, oder im warmen Wasser?

OKUNUŞ

Zahnbürste: (tsahnbürste); Zahnpasta: (tsahnpasta); Toiletentisch: (toiletentisch); Haarbürste: (haarbürste). An der Wand hängt eine Zahnbürste. Auf dem Glas-Gesell liegt eine Tube Zahnpasta. Der Toiletentisch steht rechts vom Bett. Auf der Marmorplatte ist eine Haarbürste.

An der wand hängt eine tsahnbürste. Auf dem glasge-tell ligt ayne tube tsahnpasta. Der toiletentisch stët rechts vom bett. Auf der marmorplatte ist ayne haarbürste.

Ezberlenecek kelimeler

das Glasgestell, -e = cam raf, -lar
die Zahnbürste, -n = diş fırçası, -lar
die Tube, -n = tüb, -ler
die Zahnpasta = diş macunu
daneben = onun yanında
der Stiel, -e = parça, -lar
die Rasierseife, -n = trş sabun, -ları
der Rasierpinsel, -n = trş fırçası, -ları
das Rasiermesser, -n = ustura, -lar
der Waschbecken, -n = küna, -lar
die Wanne, -n = banyo teknesi, -ler
vişveçir = dörk kışğılı
der Toiletentisch, -n = tuvalet masası, -ları
der Haarbürste, -n = saç fırçası, -ları

Cümle denemeleri

An der Wand über dem Glasgestell hängt eine Zahnbürste.
(Duvarda üstünde cam rafın asılı bir diş fırçası).
Cam rafın üzerinde duvarda bir diş fırçası asılıdır.
Davor liegt eine Tube Zahnpasta.
(Onun önünde yatıp duruyor bir tüb diş macunu).
Onun önünde bir tüb diş macunu duruyor.
Daneben steht ein Stiel Rasierseife und der Rasierpinsel.
(Onun yanında duruyor bir parça trş sabun ve trş fırça).

ALMANCA DERSLERİ

der Kamm, - Kämme = tarak, -lar
die Puderdose, -n = pudra kutusu, -ları
der Parfümzerstäuber, -n = pülvizator, -ler
das Oberhemd, -en = gömlek, -ler
der Kragen, -n = yakalı, -lar
der Strumpf, - Strümpfe = çorap, -lar
anderes = saire, (diğer şeyler)
unterbringen - untergebracht = yerleştirmek - yerleş-tirilmek.
der Schrank, - Schränke = dolap, -lar
der Hintergrund, - gründe = bir yerin en gerisi, -leri
das Kleid, -er = elbise, -ler
die Wäsche, -n = çamaşır, -lar
bestimmen - bestimmt = tahsis etmek, - edilmek
trocknen - getrocknet = kurutmak - kurutulmuş
der Handtuchhalter, -n = havlu askısı, -ları
die Schublade, -n = çekmece, masa gözü, -leri
der Wecker, -n = çalar saat, -lar

Konuşma

— Guten Tag, Frau König!
— O, guten Tag, Frau Meyer!
— Ich habe Sie lange nicht gesehen.
(Sizi uzun zaman görmedim).
— Wie geht es Ihnen?
— Danke schön!
— Was machen Ihre Kinder und Ihr Mann?
— Danke, es geht ihnen gut.
(Teşekkür ederim iyidirler).
— Und, wie geht es Ihnen Frau Meyer.
— Danke schön, es geht mir auch gut.
— Frau König! - haben Sie mein neues Schlafzimmer gesehen?
— Leider, ich habe es nicht gesehen.
(Maalesef onu görmedim).
— Wie ist das Schlafzimmer?
— Sehr schön.
— Sagen Sie mir, was haben Sie alles im Schlafzim-mer?

ALMANCA DERSLERİ

Der Toiletentisch¹³ mit rundem Spiegel¹⁴ steht rechts vom Bett.
Auf der Marmorplatte ist alles, was man zur Toilette braucht: eine Haarbürste¹⁵ mit Kamm¹⁶, eine Puder-dose¹⁸ und ein Parfümzerstäuber¹⁷.
In den Schubladen¹⁹ kann man Oberhemden, Kragen, Strümpfe und anderes unterbringen.
Der große Schrank²⁶ im Hintergrund ist für Kleider und Wäsche bestimmt. Die Handtücher¹¹ trocknet man auf dem Handtuchhalter¹².

ALMANCA DERSLERİ

175

(Söyleyiniz bana, ne maliksiniz her şey içinde yatalık odanın).

Bana yatalık odasında ne varsa söyleyiniz.

— O, sehr gern. (Memnuniyetle).
— In der Mitte des Zimmers¹ steht das Bett³; neben ihm ist ein Nachttischchen² und darauf eine Stehlampe⁵, ein Wecker⁴ und ein Buch.
— Haben Sie auch einen Toiletentisch¹³ im Schlaf-zimmer?
— Aber natürlich, er steht zwischen dem Nachttisch-chen und dem Schrank.
— Wie ist Ihr Toiletentisch?
— Er ist sehr schön, er hat einen runden Spiegel¹⁴, und auf der Marmorplatte sind ein Kamm¹⁶, eine Haar-bürste¹⁵, eine Puderdose¹⁸ und ein Parfümzerstäuber¹⁷.
— Einen Schrank haben Sie auch?

(Bir dolaba maliksiniz dehi?)

Bir dolabınız da var?

— Jawohl, er ist für Kleider und Wäsche bestimmt.
— Haben Sie einen Teppich im Schlafzimmer?
— Ja, er liegt in der Mitte des Zimmers.
— Wo trocknen Sie die Handtücher?
— Auf dem Handtuchhalter¹².
— Ein Bad habe ich auch.
— Er ist neben dem Schlafzimmer.
— Haben Sie im Badezimmer eine Brause?
— Ja, sie ist oben, über der Badewanne.
— Waschen sich Ihre Kinder im kalten oder im warmen Wasser?
— Meine Tochter wäscht sich 3 mal in der Woche im warmen Wasser, sie nimmt ein Bad, aber mein Sohn wäscht sich immer im kalten Wasser.

CÜCENİN AŞKI

haklı olmadığı halde tahta çıkmağa kalksaydı ve yahut da kendisine ait olmayan metalibatta bulunsaydı, hiç şüphesiz yoktur ki, Pardayan ondan yüz çevirecekti. Fakat Espinoza bunları bilmiyordu. ve Pardayanın kendi menfaati için çalıştırma kanidi.

Diğer taraftan, şunu da söylemeli ki Espinozanın Pardayandan kurtulmak istemesinde başka bir sebep daha vardı: Şövalyeye bazı ifşaatlarda bulunmuştu ve şayet, Pardayan bunları ihbarla kalksaydı, onu mahvedebilirdi. Fakat bu sebep ehemiyetli değildi. Espinoza Pardayanın harikulâde âlîcenap olduğunu bilmemekle beraber, rakibinin sözünün eri olduğuna katiyetle emindi.

Fakat, her ne olursa olsun, kralla Espinoza bu iki noktada anlaşmışlardı: Pardayanla Don Sezarın yakalanarak öldürülmeleri aralarındaki yegâne ihtilâf, Pardayanın yakalanması hususundaki projenin tatbik şekline ileri geliyordu. Kral, kendisine hürmette kusur eden bu küstahın bilâ tereddüt ve en tabii bir şekilde tevkif edilmesini istiyordu bunun için ne lâzımdır: Bir zabitle bir kaç asker değil mi? İşte bu kadar!

Fakat Espinoza aynı fikirde değildi. Evvelâ böyle bir adamı tevkif etmenin kralın zannettiği gibi, kolay bir iş olmadığını biliyordu.

Pardayanın fevkalbeger bir insan olduğunu ve diğer faniler gibi mahvedilemeyeceğini birçok tecrübelerden sonra anlayan Fausta aynı düşünceleri Espinozaya da aşılamıştı. Bunun için, baş engizitör, Pardayanın tevkifinin kolay bir şey olmadığını düşünüyor ve bu tevkiftten sonra da, ne olabileceği hususunda endişe ediyordu. Espinoza her

seyden evvel papaz ve nazırdı. Bunun için, kralla hürmetsizlik göstermek, onun nazarında, en müthiş işkencelerin bile affettirmeyeceği bir cürümdü. Diğer taraftan, ölüm hakkındaki hususî nazariyeleri, onda, ölümün, bir ceza değil, fakat bir nevi kurtuluş olduğu kanatını uyandırmıştı. Geriye işkence kalıyordu. Fakat, kabahatin dehşeti nazarı dikkate alınırsa, birkaç dakikalık işkencenin ne ehemmiyeti olabilirdi? Pardayan gibi, vücut kuvvetinden başka bir de müthiş ruhi kuvvete malik olan bir adam için bu büyük bir ceza sayılmazdı. Yeni ve müthiş bir ceza bulmak lâzımdır. Ümitsizlik ve ızdırabın günlerce tahamhülsüz bir şekilde devam etmesi lâzımdır.

Tam bunları düşünürken Fausta müdahale etmiş ve ona, derhol kabul ettiğini, bir fikir vermişti. İşte, sırf bu fikrin tatbiki için toplanmışlar, ve sırf bunun için de Pardayana hususî bir yer hazırlanmıştı. Bu noktâ nazarı kral da derhal kabul etmiş ve bu plânın bızulmaması için, bütün saray halasının önünde kendisine alay ecdn adamı tatlı bir tebessümle selâmlamak zilletine katlanmıştı.

Fausta bulmuş olduğu cezanın ne olduğunu ileride göreceğiz.

Şimdilik Pardayanla Don Sezarın tevkif edilmeleri için bütün tertibat alınmış bulunuyordu. Kim bilir, belki de, Faustanın hususî emellerini öğrenen Espinoza, onun aleyhine bazı gizli tertibat da almıştı. Belki!

Fausta, ancak Pardayanı alâkadar eden hususlarda, kral Espinoza ile hem fikirdi. Zaten baş engizitörün tatbik edeceği plânın mühim bir kısmı onun emriydi.

CÜCENİN AŞKI

57

Kral, kendisini mahçup eden ve sadık bendelerini kenudi odasında kepaze ettiği yetişmiyormuş gibi üstelik, bütün saray halkının önünde, kendisine küstahça ve müstehzen birtavırla konuşmağa cesaret eden bu yersiz yurdsuz şövalyeye zaten fena halde diş biliyordu. Kralın kini kuvvetliydi. Bunun için gerek Faustanın gerekse baş engizitörün göstermiş oldukları sebepleri malûl bularak intikamını geciktirmişse de bundan hiç de vazgeçmiş değildi.

Bilâkis bu intikamını daha müthiş bir şekilde tertip etmek için sabrediyordu.

Kral balkona çıkınca, memleketin en büyük asilzadeleri tarafından işgal edilen, meydanın etrafındaki pencere ve balkonlardan alkışlar yükseldi. Aynı alkış ve gürültüler, bir derece daha ehemmiyetsiz olarak tribünlerde bulunan asilzadelere, sirayet etti. Oradan da meydanda, ayakta duran halka yayıldı.

Şunu itiraf etmeli ki, bu alkışlar diğerlerinden daha hafifti.

Kralın abus ve soğuk tavır kütleleri pek de heyecana düşürmüyordu.

Kral bir el işaretile teşekkür etti ve derhal etrafı büyük bir sükûnet kapladı. Krala hizmet etmek için değil fakat onun, güreşlerin başlamasına mahsus işareti vermesi için..

İşte, Pardayan, bu sessizlik içinde tribünlere çıkarak, kendisine tahsis edilen yere doğru ilerledi.

Müthiş rakibini pek iyi tanıyan Fausta, onun her şeye rağmen temaya geleceğini söylemiş, bunun üzerine Espinozaya ona göre bütün tertibatı almıştı. Bunun içindir ki majeste Navar kralının elçisine bir yer tahsis edilmişti.

İşte böylece bütün oturanların ara-

sından, yavaş yavaş, yerine doğru giden Pardayan ayakta olduğu için her kesin nazarı dikkatini celbediyordu.

Fakat, rahatsız edilmekten hiç de hoşlanmayan bu bir sürü asil kadın ve erkeklerin arasından geçmek hayli güç bir meseleydi. Hatta birçok kimseler, tam güreş başlayacağı zaman, kendilerini rahatsız eden bu meğhul şahsa ters ters bakıyor ve söyleniyorlardı.

Fakat Pardayan böyle boş gürültülere aldıracak bir adam değildi. Bilhas-sa, kendisine yol vermek istemiyen bazı küstahların önünde boyun eğmesine hiç imkân yoktu.

Bunun için de, kadınlara, nazikâne bir surette, yol vermelerini rica ederken, yerlerinden kımdamak istemiyen erkekleri dürtmekten de çekinmiyordu.

Bir aralık bu münakaşa ve itişmeler o kadar arttı ki, kralla maiyetinin ve binlerce kişinin gözleri, teşrifat ve gürültülere katıyen aldırmayan ve, etrafındakilerin tehditlerine rağmen alay ve istihza ile mukabele ederek, yerini doğru ilerliyen bu garip şövalyeye döndü.

Kral Filipin gözlerinde kin ve nefret belirdi. Espinozaya döndü ve sanki bu küstahlığa ne diyeceğini soruyormuş gibi, yüzüne baktı.

Baş engizitör:

— Bırakın ne yaparsa yapsın. Pek yakında dersini vereceğiz. demek ister gibi gülümsiyerek başını salladı:

Filip de başile tasdik etti ve sırtını Pardayana çevirerek iyice koltuğa gömüldü.

Herkesin şayanı dikkat ve müthiş bulduğu şeyleri gayet tabii gören ve, kendisini alâkadar eden şeyleri herkes-ten sonra haber alan Pardayan, bu de-

fa da bir noktanın farkında değildi. Dev cüsseli Barbaroja ile olan sergüzeşti yalnız saray halkı arasında değil, ağızdan ağıza dolaşmak suretile bütün ahalisi arasında büyük bir heyecan uyandırmıştı.

Herkes ondan bahsediyor ve fevkal beğeri kuvvetine hayran kalmakla beraber, lââyik olduğu cezaya niçin çarpılmadığını da kendi kendine soruyordu.

Onun ismi bütün ağızlarda dolaşıyor ve herkes oradan intikam alınmasını millî izzeti nefis ve haysiyet meselesi yapıyordu. İspanyanın en müthiş adamı, çocukla oynar gibi oynayan bu ecnebi böylelikle farkında olmadan bir çok düşman kazanmıştı.

Pardayan yerine doğru ilerlerken, etraftakiler de, kendilerini küstahça bir şekilde rahatsız eden bu meçhul adamın kim olduğunu birbirlerine soruyorlardı.

Kendisini tanıyanlardan birisi onun ismini söyleyince, bu isim ağızdan ağıza dolaşmış ve her tarafa yayılmıştı.

Pardayan yerine gelince etrafına bakındı ve hayretinden dona kaldı. Kendisine kin ve nefretle bakan adamlardan başta bir şey görmüyordu. Eğer kraldan çekinmeselerdi, muhakkak ki yüzlerce kişi üzerine saldıracaktı.

Fakat bizim şövalye gözle yapılan tehditlere de tahammül edemedi. Bunun için, yerine duracağına bir müddet ayakta durarak müstehzi bir tebessümle bu çehreleri süzdü:

İşte, karşındakileri büsbütün kızdırdığı bu sırada, borazanlar ortadan çınlattı.

Bu sesler binlerce seyirci tarafından sabırsızlıkla beklenen başlangıç işaretidir. Fakat bu işaret kralın yanlış anla-

şılan bir hareketi neticesinde verilmişti.

Garibi şu ki, bu vakitsiz borazan sesleri, Fransa kralının elçisini selâmlıyor hissini uyandırmıştı.

Nitekim kral bu vaziyete fena halde kızmış ve Espinozaya verdiği kısa bir emir neticesinde, kralın işaretini yanlış anlayan zabıt tevkif edilerek bir bodruma atılmıştı.

Pardayanın etrafındaki adamlar da bunu öyle zannederek düşmanlarına karşı gösterilen bu iltifata itiraz etmeğe başladılar.

Ve nihayet Pardayan da aynı zehaba kapılarak hayretle düşündü:

— Herifler beni ad ve isimle karşıyorlar ha!.. Zavalı babacığım oğluna gösterilen bu iltifadı görseddi kim bilir ne kadar sevinirdi.

Fakat Pardayanın bu yanlışlığa alandığını düşünmek büyük bir hata olur. Pardayan kendisine böyle bir merasim yapılamayacağını pekâlâ biliyordu. Fakat her ne olursa olsun bu fırsatı istifade ederek biraz eğlenmeğe düşündü. Bir yanlışlık neticesinde gösterilen bu iltifadı kabul etmiş gibi gözükmek onu çok eğlendirecekti.

Taahhütlere bilhassa bu başlardan hoşlanmazsa, herkes gibi hususî bir hürmet göstermek onun hiç de adeta değildi. Binaenaleyh bu eğlenceli oyunun derhal oynamaya karar verdi.

Yüzünde masum bir tebessüm, fakat gözlerinde, alay etmekten son derece hoşlanan bir adam istihzasıyla tribüne doğru döndü ve, tiyatrolardaki gibi, mübâlağalı bir tavırla eğilerek selâm verdi.

Büyük bir talisizlik eseri olarak, o sırada Espinozaya emir vermek için dönmüş olan kralla göz göze geldi. Par-

ALMANCA DERSLERİ

173

(Büyük dolap en genişinde dir için elbise ve giyim-ler tahsis edilmis).

En genişte duvar büyük dolap, elbise ve giyim-ler tahsis edilmisdir.

Die Handtücher trocknet man auf dem Handtuchhalter.

(Handtücher kurutuluyor havlu askısında).

Havlular havlu askısında kurutuluyor.

Kıraat

Nun sind wir im Schlafzimmer. Es ist sogar ein sehr schönes Schlafzimmer. Das Bett hat einen Sprungrahmen, auf dem eine Matratze liegt. Hierauf kommen die Bettücher und darüber eine oder zwei Wolldecken. An kühlen Tagen legt man auf das Fußende noch eine Daunendecke.

Das Kopfkissen ist dafür da, den Kopf des Schlafenden zu stützen.

Gewöhnlich steht neben dem Kopfkissen ein Nachtschreiben mit einer elektrischen Stehlampe und einer Weckuhr. Nicht selten liegt auch ein Buch da.

Wenn der Wecker abläuft, steht man auf und kleidet sich an. Zuerst wäscht man sich oder nimmt ein Bad.

Das Bad steht rechts neben dem Schlafzimmer. Wir sehen da eine Badewanne mit Wasserhähnen für warmes und kaltes Wasser; oben ist die Brause. An der Wand über dem Glasgestell hängt eine Zahnbürste;22, davor liegt eine Tube Zahnpasta;24, daneben steht ein Stück Rasierseife;23 und der Rasierpinsel.

Das Rasiermesser;25 liegt ganz rechts.

Das Waschbecken;21 ist hinter der Tür, links von der Wanne; darüber ist ein viereckiger Spiegel.

ALMANCA DERSLERİ

176

— Ich muß leider gehen.

— Bitte, bleiben Sie noch.

— Nein, nein, ich kann nicht mehr bleiben, ich muß noch zu meiner Tante gehen.

— Guten Tag, Frau Meyer!

— Guten Tag, Frau König!

Türkçeye çeviriniz

(1) Auf dem Glasgestell sind: eine Tube Zahnpasta, ein Stück Rasierseife und ein Rasierpinsel. (2) Das Rasiermesser liegt rechts.

(3) Wenn der Wecker abläuft, steht man auf. (4) Man hängt die Kleider in den Schrank. (5) Was sieht man auf der Marmorplatte? (6) Das Dienstmädchen hat die Wäsche in die Schublade untergebracht. (7) Ich setze mich in die Wanne und nehme ein Bad. (8) Der Spiegel ist nicht viereckig, er ist rund. (9) Ich trockne meine Hände mit dem Handtuch. (10) Ich kleide mich morgens an.

Almancaya çeviriniz

(1) Gönlek, yakalık ve çoraplar dolaptadır. (2) En gerisinde banyo odası görünür. (3) Elbiseler dolapta asılıdır. (4) Çalar saat lambanın yanındadır. (5) Diş fırçası duvarda asılı. (6) Diş macunu ile traş sabunu cam rafın üstünde duruyor. (7) Banyo odasındaki kurna ile bir banyo teknesi var. (8) Banyo odasındaki (welcher) ayna dört köşelidir. (9) Tıralet masası dolabın ve komodinün arasında. (10) Havlu askıda asılı.

ALMANCA DERSLERİ

169

Kendi kendine 1000 kelime ile ALMANCA DERSİ

(Her hakkı Haber Gazetesine aittir)

DERS: 22

6 numaralı "yatak odası" resmîyle takip edilecektir.)

Geçen dersin vazifeleri

Geçen dersin Almancalarını Türkçeye çevirmişsiniz. Şimdi yaptıklarınızı karşılaştırmız:

- (1) Banyo yatak odasının yanındadır. (2) Ön tarafta bir yatak görünür. (3) Bu yatağın bir sonyası var. (4) Yatağın baş ucunda bir komodin duruyor. (5) Onun üstünde bir lamba, bir çalar saat ile bir kitap duruyor. (6) Banyo odasında musluklar ile bir banyo teknesi var. (7) Yukardaki duşur. (8) Musluklar sıcak ve soğuk su içindir. (9) Kalkıyorum, yıkıyorum ve giyiniyorum. (10) Serin günlerde ayak ucuna bir pufu koyuyorum. *Türkçelerin Almancaları da şöyledir:*
 - (1) Ich wasche mich im kalten Wasser. (2) Auf dem Nachttischchen steht eine Weckuhr. (3) Die Wasserhähne sind für kaltes und warmes Wasser. (4) Ich sitze in der Badewanne. (5) Ich nehme ein Bad. (6) Auf dem Sprungrahmen ist eine Matratze. (7) Hieran ist ein Bettuch und zwei Wolldecken. (8) Das Bad ist neben

dayanın istediği de bu idi.

Kral bir saniyelik bir tereddütten sonra, dudaklarını ısırıp ve, hazırlanmış olan plânları bozmamak için, zorla gülümsemeğe çalışarak bu selâma mu kabele etti.

Pardayan ümit ettiğinden fazlasını elde edince, yerine oturdu ve etrafına baktı.

Gizli ve ilâhî bir kuvvet bütün bu çehreleri biran içinde değiştirmişti. Bir az evvel içlerinde kin ve nefret okuduğu gözler bu defa tatlı ve hürmetkâr bir bakışla ona dikilmişlerdi.

Pardayan, kralın tebessümü üzerine değişen bu çehrelere, lâkayt bir nazar attetti.

Tam bu anda ikinci bir yanlışlık vuku buldu ve borazanlarla yanlış işaret verildiğini bilmiyen ilk boğa güreşçisi meydana çıktı. Kral ikinci defa olarak sinirlendi. Fakat iş isten geçmişti.

Arka arkaya gelen bu iki tesadüf Pardayanı temaşanın hakiki reisi yaptı. Borazanlar yalnız onu selâmlamış güreşler de o, yerine oturunca başlamıştı.

VI

FAUSTANIN PLANI

Don Sezarın, çadırını Barbarojanın çadırı yanında kurmağa mecbur olduğunu söylemiştik.

Bu nahoş komşuluk farkında olan, Faustanın müdahalesi saleysinde olmuştu. Bakın nasıl:

Kralla baş engizitör Don Sezarın ve Pardayanın tevkif edilmelerini kararlaştırmışlardır. Kral yirmi seneden beri torununu ortadan kaldırmaya çalışıyordu. Yirmi senelik bir zamanın azaltmadığı bu vahşi kine, bu defa, her kesin önünde o müthiş gururunu hırpalayan küstah bir adamın kini de ilâve

edilmişti. Ve bu yeni kin ve intikam hissi torununa karşı beslediklerinden daha kuvvetliydi. Hatta denebilir ki, Pardayan onların başlıca hedefi olmuştu. Öyle ki, icabında, sırf bütün kuvvetlerini ona karşı sarfetmek için Don Karlosun oğlunu unutabilirdi.

Kral kininin tesirile hareket ettiği halde, Espinoza daha soğuk kanlı bir şekilde hareket ediyordu ve onun için de daha kuvvetliydi. Pardayana karşı hiçbir kin ve garezî yoktu. Fakat ondan korkuyordu. Espinoza gibi soğuk kanlı ve zeki bir adamda, bu korku, kinden çok daha büyük bir kuvvetti.

Pardayan kralın torununun işlerine müdahale edince, Espinoza onun lüzumundan fazla şeyler öğrendiğini anlar gibi olmuş ve onun, sırf şahsı hırs dolayısıyla, prensi kıskırttığını ve onu kralın aleyhine tahrik ettiğini zannetmişti.

Espinozanın hatası, Pardayanı haris bir adam zannetmesindeydi. Bu adamın, o devirde hiç kimsede bulunmayan, mert, ve dürüst ve son derece sadık ahlâkı onun gözünden kaçmıştı.

Halbuki, Pardayan, sırf âlicenap kalibinin tesirile hareket ederek, hakır bir taarruza uğrayan zayıf, kimsesiz ve dürist bir genci her ne bahasına olursa olsun müdafaa etmeğe karar vermişti. Prensini, kendi hayatını korumak için kendini müdafaa etmesi ne kadar insani bir hareketse, yardımına gelen sergüzeştçinin hareketi de o kadar, hatta fazla, insaniydi.

Fakat Espinoza bunları hiç düşünmüyordu bile.

Eğer rakibinin ahlâkını bilmiş olsaydı, Pardayanın, dürist olmayan hiçbir harekette bulunamayacağını anlardı. Don Sezar, teşvik edildiği gibi, meselâ

Radyo-Sinema-Tiyatro programları

RADYO

İSTANBUL:
18,30 plâkta dans musikisi, 19,30 spor mu-
sahabeleri, Eref Şefik, 20 Nezihe, ve arka
dağları tarafından Türk musikisi ve halk
parçaları, 20,30 Ömer Rıza tarafından arab
sa söylev, 20,45 Türk musikî heyeti, saat
21,15 orkestra, 22,15 ajans ve borsa
haberleri, ve ertesi günün programı, 22,35
sekolat, opera ve operet parçaları, 23 son.
BERLİN:
18,05 gramofon, konuşmalar, 19,05 Layp-
sitten naklen musikî, 20,05 gelecek hafta-
nın programı, 20,25 oda musikisi, 20,50 gü-
nin aksileri ve haberler, 21,15 piyes, 22,05
gramofonla konser, 23,05 hava, haberler,
spor, 23,35 gece musikisi,
BUDAPESTE:
18,05 salon orkestrası, spor, 19,05 piyano
konseri, 19,35 işçilerin zamanı, 20,05 musi-
ki, 20,25 konferans, 20,55 şan ve kitara kon-
seri, 21,55 haberler, gramofon, hava, 23,10
cazband takımı ve salon orkestrası, 24,05
lagizme haberler, 24,10 çingene orkestrası
1,10 son haberler.
BURKES:
18,05 eğlenceli orkestra konseri, istirahat
lerde hava, konuşma ve saire, 20,05 piyano
konseri, 20,20 konferans, 20,40 şan konseri,
21,05 konferans, 21,20 senfonik konseri,
21,45 haberler, spor, en sonra, gram-
ofon, 23,50 fransızca ve almanca haberler.
LONDRA:
18,05 musikîli piyes, 18,35 orkestra kon-
seri, 19,05 çocukların zamanı, 20,05 hafif
musikî, 20,50 konuşma, haberler, hava ve
saire, 21,35 askeri bando, 22,20 manzum
piyes, 22,45 orkestra ve koro konseri, 23,35
musikî, 24,05 haberler, hava, spor, 24,30
orkestra konseri, 1,35 haberler, hava, 1,45
gramofon,
ROMA:
18,20 şan ve piyano konseri, 19 hava, kış
haberleri ve saire, 20,10 turizm propaganda
sı, ve yabancı dillerde haberler, 21,35 faşizm
haberleri, 21,45 karışık musikî, 22,05 opera
veyim, istirahatlerde konuşma, şiiirler, en
sonra: dans musikisi, 24,35 dans musikisi

SİNEMALAR

BEYOĞLU

SARAY : Marie Stuart
TÜRK : Savoy otel 217
MELEK : Körebe
İPEK : Linç kanunu
SAKARYA : Geceyarısı yıldızı ve aşk
gükranı
YILDIZ : Saadetim sensin
SÜMER : Kadınların sırrı
ALKAZAR : Zafer gücü
TAN : Denizler perisi ve Bir
mayıs gecesi
ŞIK : Ehli salıp muharebeleri.
ŞARK : Kemancılar çalarken ve
Menun kafilie
ASRI : Sarışın Karmen ve Ses-
siz çete
ASTORYA : Ateş kraliçesi ve Şa-
fakta silah sesleri
ÖMÜRİYET : Yıldırım kaptan, Kukarice
ve Mekaud

İSTANBUL

FERAİH : Kan kardeşler ve Parisli
gantöz
MİLLİ : Rus Japon harbi ve Çin-
geneler gecesi
HİLAL : Türk inkılabında terakki
hamleleri
AZAK : Küçük şarkıcı Al Jolson
ve Denizaltı kahramanları
ALEMDAR : Türk inkılabında terakki
hamleleri
KEMALBEY : Sefiller (türkçe sözlü)
ve Ölümlü uçurumu, De-
niz kızı Eftalya

KADIKÖY

HALE : İşte bahriyeliler
ÜSKÜDAR
HALE : Ave Maria
BAKIRKÖY
MİLTİYADI : Yeşil domino

İstanbul 3üncü icra memurluğundan:

Ali Ziyann tasarrufunda olup Emniyet Sandığına birinci derecede ipotek ettiği ve tamamına 950 lira kıymet takdir edilen Üsküdar'da Aş-
çıbaşı mahallesinde arabacılar sokağında eski 3 yeni 3,5 No. lu tarafları
Fatma hane ve bahçesi ve yüzbaşı Ahmet ağa veresinin bahçesi ve Fa-
ika hane ve bahçesi Kevser ve sairenin hane ve bahçesi ve Feride ve sai-
renin hane ve bahçesi ve yol ile mahdut maabahçe hanenin evsafı aşağıda
yazılıdır.

Gayri menkulün ayrı ayrı sokağa nazır iki kapıyı muhtevi olup halen
biri yeni 3 ve diğer 5 No. yı taşımaktadır. Bundan 3 No. lu haneye kapı-
dan girildikte zemini tamire muhtaç malta döşelidir. Taşlıkta bir oda bir
helâ bir kuyu ve set üzerinde yere gömülmüş büyük üç küp vardır. Yine
alt katta bir mutfak bir kömürlük mevcuttur. Merdivenle birinci kata çıkıl-
dıktaki bir sofa üzerinde dört oda bir helâ vardır. Hane ahşap olup elektrik
tesisatı vardır, mutfaktan bahçeye çıkılır. Ve bahçede müteaddit meyva
ağaçları mevcuttur. Ve tamire muhtaçtır. Bu hanenin taşlık kısmından
5 No. lu haneye girilir bir kapısı vardır yukarıda bulunan odalardan soka-
ğa nazır odanın birinde şahniş vardır 5 No. lu haneye kapıdan girildikte
zemini toprak bir avlu üzerinde bir oda bir kömürlük ve ayrıca da mer-
diven altında kömürlük vardır. Merdivenle birinci kata çıkıldıkta bir sofa
üzerinde iki oda bir helâ mevcuttur. Bahçe ile iki evin umum mesahası 338
m2 olup bundan 148 m2 bina geri kalanı bahçedir. Bundan dahi elektrik
tertibatı olup ahşap ve muhtacı tamirdir. Evsafı yukarıda yazılı gayri men-
kul tapudaki kaydında olduğu gibi açık arttırmaya vazedilmiştir.

Arttırma peşindir. Arttırmaya iştirak edecek müşterilerin kıymeti
muhammeninin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın temin-
nat mektubunu hamil olmaları icap eder. Arttırma şartnamesi 4/3/937
tarihine müsadif perşembe günü Dairede mahalli mahsupna talik edile-
cektir. Birinci arttırması 26/4/937 tarihine müsadif pazartesi günü saat
dairemizde saat 14 den 16 ya kadar icra edilecek. Birinci arttırmada bedel.
kıymeti muhammeninin % 75 ini bulduğu takdirde üstte bırakılır. Aksi
takdirde son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere arttırma on beş
gün daha temdit edilerek 11/5/937 tarihine müsadif salı günü saat 14
den 16 ya kadar Dairede yapılacak ikinci arttırma neticesinde en çok ar-
tırmanın üstünde bırakılacaktır. 2004 numaralı İcra ve İflâs kanununun 126
mıncı maddesine tevfiikan hakları tapu sicillerile sabit olamayn ipotekli ala-
caklarla diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve
hususile faiz ve mesarife dair olan iddialarını ilân tarihinden itibaren 20
gün zarfında evrakı müsbitelerile birlikte Dairemize bildirmeleri lâzım-
dır. Aksi takdirde hakları tapu sicillerile sabit olmayanlar satış bedelinin
paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriyeye ve tanzifiyeden
ibaret olan Belediye rusumu ile dellâliye resmi ve vakıf icaresi bedeli mü-
zayededen tenzil olunur. 20 senelik vakıf icaresi taviz bedeli müşteriye
aittir. Daha fazla malûmat almak isyanelerin 935/745 numaralı dosyada
mevcut evrak ve mahallen haciz ve takdiri kıymet raporunu görüp anla-
yacakları ilân olunur. (1383)

İstanbul Gümrüğü Başmüdürlüğünden:

Gümrük satışından: Kapalı zarfla S. R. markalı 33634 kilo kesme
şekerin ilânı Kurun gazetesinin 7/3/937 günlü nüshasındadır. (1223)

Betonarme köprü inşaatı eksiltme ilânı

Nafia Vekâletinden:

25/3/1937 tarihli perşembe günü saat 15 de Nafia Vekâletinde şose
ve köprüler reisliği eksiltme komisyonu odasında 68000 lira keşif bedelli
Sivas vilâyeti dahilinde ve Sivas - Koyulhisar ve Koyulhisar - Reşadiye
yolları üzerinde Yukarıkale ve Aşağıkale betonarme köprüleri inşaatı ka-
palı zarf usuliyile eksiltmeye konulmuştur.

Eksiltme şartnamesi ve buna müteferri diğer evrak 340 kuruş muka-
bilinde şose ve köprüler reisliğinden verilecektir.

Muvakkat teminat 4650 liradır. Eksiltmeye girebilmek için isteklilerin
müteahhitlik vesikası ibraz ve bir taahhüde en az 30.000 liralık köprü
ve buna benzer inşaatı iyi bir surette yaptıklarını isbat etmeleri meşruttur.

Teklif mektuplarını 25/3/937 perşembe günü saat 14 e kadar komis-
yon reisliğine vermeleri lâzımdır. (498) (1192)

Inhisarlar İstanbul

başmüdürlüğünden:

Çamaltı tuzlasında sureti mahsusada tesis olunan ince tuz de-
ğirmeninde sıhhi ve fennî bir surette ihzar olunan ince sofr tuzları
yarımşar ve birer kiloluk paketler ve mutbak tuzları da (50) şer
kiloluk içi kâğıt kaplı çuvalar içinde satışa çıkarılmıştır.

Sofra tuzları (64) ve (128) zer paketi havi sandıklara konarak
ambalajlanmıştır. Paketli sofr tuzlarının beher kilosu Kabataş
ambarında (9,50) ve mutbak tuzlarının beher kilosu (5,25) kuruş
fiatla satılacaktır.

Gerek mutbak ve gerek sofr tuzları bir sandık veya bir çuval-
dan daha az satılamaz. Sandık ve çuval bedelleri tuz fiatına dahil
olduğundan müşterilerden ayrıca sandık veya çuval bedeli aran-
mıyacaktır.

Tuz satıcılarının Inhisarlar İstanbul Başmüdürlüğü merkezinde
Kabataş ambarına müracaat etmeleri ilân olunur. (1184)

İstanbul 7inci icra memurluğundan:

Ölü Fethiye'nin uhtesinde olup Emniyet Sandığına birinci derecede
ipotek bulunan ve tamamına yeminli üç ehli vakuf tarafından 3500 lira
kıymet takdir edilen Kadıköyünde Tuğlacı mahallesinin Merdivenköy so-
kağında eski 108 yeni 8, 8, No. taj. 243 No. lu şarkan Merdivenköy kari-
yesi caddesi sokağı ve 116 No. lu emlak garban Cemil bağı şimalen yeni
inşa olunan yol cenuben Zekeriya tarlasile mahdut ve evsafı aşağıda ya-
zılı bahçeli bir evin tamamının satılmasına karar verilmiştir.

Gayrimenkulün evsafı: Köşke: Demir korkuluklu merdivenle çıkılır.
Birinci kat: Bir sofa yekdiğerine geçen iki oda ve merdiven altı. Ve bah-
çeye çıkılan kapı ve helâ ve ayrıca itisalindeki bir katlı binaya geçilir
kapı ve koridor vardır. İkinci kat: Bir sofa birinde gusülhane olan üç
oda ve bir abtesane. Bodrum kat kargir odunluk ve kömürlük vardır.
Bina haricen boyalıdır. Havagazı tesisatı mevcuttur. Zemin kat pencere-
leri demir parmaklıklardır. Üstü alafranga kiremitle örtülüdür. Çama-
şırılık mahalli: Bahçede ayrı olup iki kısımdan ibarettir. Birkısmının ze-
mini karosimen döşelidir. Tamire muhtaç olup üstü alafranga kiremit-
lidir. Bahçede mutbak mahalli bir kısmı ocağı havi mutbak ve bir oda-
dan ibarettir. Bahçede ayrıca kargir kümes vardır. Bahçede tahminen
8 kadar muhtelif cinsten meyva ağacı ve 400 kütük üzüm ve bir tulumba,
kuyu ve iki havuz kameriye çardak, 6 çam ağacı vardır. Bahçenin etrafı
demir çubuklu ayaklar üzerine tel ile mahduttur. Bahçe meşru olup mat
matruhtur.

Bina ve mutbak kısmı tamire muhtaç değildir. Köşkün bodrum katı kâr-
gir diğer kısmı ahşaptır. Umum mesahası 2294 metre murabbar olup
bundan 79 metre murabbar köşk ve 40 metre murabbar bir katlı ahşap
bina 44 metre murabbar bahçedeki mutbak ve ahşap oda 21 metre mu-
rabbar binaya muttasıl çamaşırılık zemini olup kalanı bahçedir. İşbu gay-
rimenkul tapudaki kaydında olduğu gibi açık arttırmaya vazedilmiş oldu-
ğundan 26/4/937 tarihine müsadif pazartesi günü saat 14 den 16
ya kadar dairede birinci arttırması icra edilecektir. Arttırma bedeli kıy-
meti muhammeninin %75 ni bulduğu takdirde müşterisi üzerinde bira-
kılacaktır. Aksi takdirde en son arttırmanın taahhüdü baki kalmak üzere
arttırma 15 gün müddetle temdit edilerek 11 — 5 — 937 tarihine müsa-
dif salı günü saat 14 ten 16 ya kadar keza dairemizde yapılacak ikinci
açık arttırmasında arttırma bedeli kıymeti muhammeninin % 75 ni bul-
madığı takdirde satış 2280 No. lu kanun ahkâmına tevfiikan geri bırakılır.
Satış bedeli peşindir. Arttırmaya iştirak etmek isteyenlerin kıymeti mu-
hammeninin % 7,5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın temin-
nat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Hakları tapu sicilli ile sabit
olmıyan ipotekli alacaklarda diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahipleri-
nin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını evra-
kı müsbiteleri ile birlikte ilân tarihinden itibaren nihayet 20 gün zarfında
birlikte dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi takdirde hakları tapu sicilli
ile sabit olmıyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Mütera-
kim vergi, tenviriyeye, tanzifiye ve dellâliye resminden mütevellit beledi-
ye rüsumu ve vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. 20 senelik
vakıf icaresi taviz bedeli müşteriye aittir. Daha fazla malûmat almak
istiyenler 30 — 3 — 937 tarihinden itibaren herkesin görebilmesi için
dairede açık bulundurulacak arttırma şartnamesi ile 34/956 No. lu dos-
yaya müracaatla mezkûr dosyada mevcut vesai ki görebilecekleri ilân
olunur. (1387)

Nöbetçi eczaneler

Bu akşam şehrin muhtelif semtlerindeki
nöbetçi eczaneler şunlardır:
İstanbul cihetindekiler:
Kadıköyünde (Hüseyin Hüsnü), Beyazıtta
(Aşık), Küçükpazard (Hikmet Cemil),
Küçük (Mustafa Arif), Şehrinininde
(Hamdi), Karagörmükte (Arif), Samatya'da
(Ertuğrul), Şenazadebağında (Hamdi), Ak-
sarayda (Şeref), Fenerde (Hüsameddin),
Alemdarda (Sırrı Rasim), Bakırköyde
(Ruhai).
Beyoğlu cihetindekiler:
Galatasarayda (Matkoviç), Galatada Ok-
cular caddesinde (Mustafa Nail), Taksimde
Cümhuriyet caddesinde (Kükülyan), Kal-
yonculukta (Zafirooulos), Firuzagada
(Ertuğrul), Şişlide (Barbut), Beşiktaşta
(Ali Rıza), Sıyırda (Nuri),
Taksim, Kadıköy ve Adalardakiler:
Üsküdar (İttihat), Kadıköyde Yeldeğir
mahallesi (Uçur), Büyükdada (Şinasi Ri-
zay), Heybelide (Halk).

TIYATROLAR

TEPEBAŞI DRAM KİSMİ

Akşam saat 20,30 da
ÜMIT
5 perde
Yazan: Henry Brenstein
Türkçeye çeviren:
Halit Fahri Ozansoy
Fransız Tiyatrosunda
Operet kısmı
Akşam saat 20,30 da
DELİDOLU
Yazan: Ekrem Regit
Esteliyen: Cemal Regit

İstanbul altıncı icra memurluğundan:
Bir borçtan dolayı mahcup ve para-
ta gevrilmesine karar verilen bir ya-
tık odası takımı ile muşamba ve bir a-
nı saat soba 15—3—937 pazartesi gü-
nünde saat sabah dokuzdan itibaren Bey-
oğlunda Cihangir Havyar sokak Gelen-
dinci apartman 2 No. lu idairesinde bi-
nanın açık arttırma suretile satılacağı-
nın isteklilerin mezkûr gün ve saatte
yazında hazır bulunacak memuruna
müracaatları ilân olunur.

Beyoğlu birinci sulh hukuk mahke-
mesinden:
Yusuful Galatada Yeniceamide Balık-
çıların Kurşunlu handa 12 No. da
olun Hüseyn oğlu Ali zimmetinde
936 gününden itibaren yüzde 5 faiz ve
yüzde 5 ücreti vekâletle idava olunan.
dan alınarak davacıya verilmesine ka-
râr temyiz olmak üzere 11—2—937 ta-
hminde karar verilmiş olduğundan
yetine mebnî tebliğ makamına kaim
olmak üzere işbu hütlâse hüküm gaze-
te ile ilân olunur.



G·R·A·W·O·R

OTOMATİK FİKOPLU GRAMOFONLAK GELMİŞTİR.

- 1 — SAĞ DÜĞMEYE BASINCA KENDİ KENDİNE AÇILIR.
- 2 — SOL DÜĞME SES AYARI İÇİNDİR.
- 3 — OTOMATİK LÂMBALARI VARDIR.

Avrupa ve Amerikan radyolarıyla çalışır. 110 — 220 volt. Her yerde ısrarla GRAWOR gramofonlarını isteyiniz.

Türkiye umumî acentesi: ELEKTRA Galata Bankalar 75

Taşrada acente aranıyor.

Nefis ve leziz makarna yemek isterseniz ?



Her Yerde YILDIZ

İtalyan usulü safi irmikten yapılan
MARKA GLUTEN LÜKS MAKAR -
NASINI İSTEYİNİZ.

Başlıca bakkaliye mağazalarında satılır.

Fabrikası: Galata Necati bey caddesi No. 167

MAKARNACILIK TÜRK LTD. ŞİRKETİ Telefon: 43481

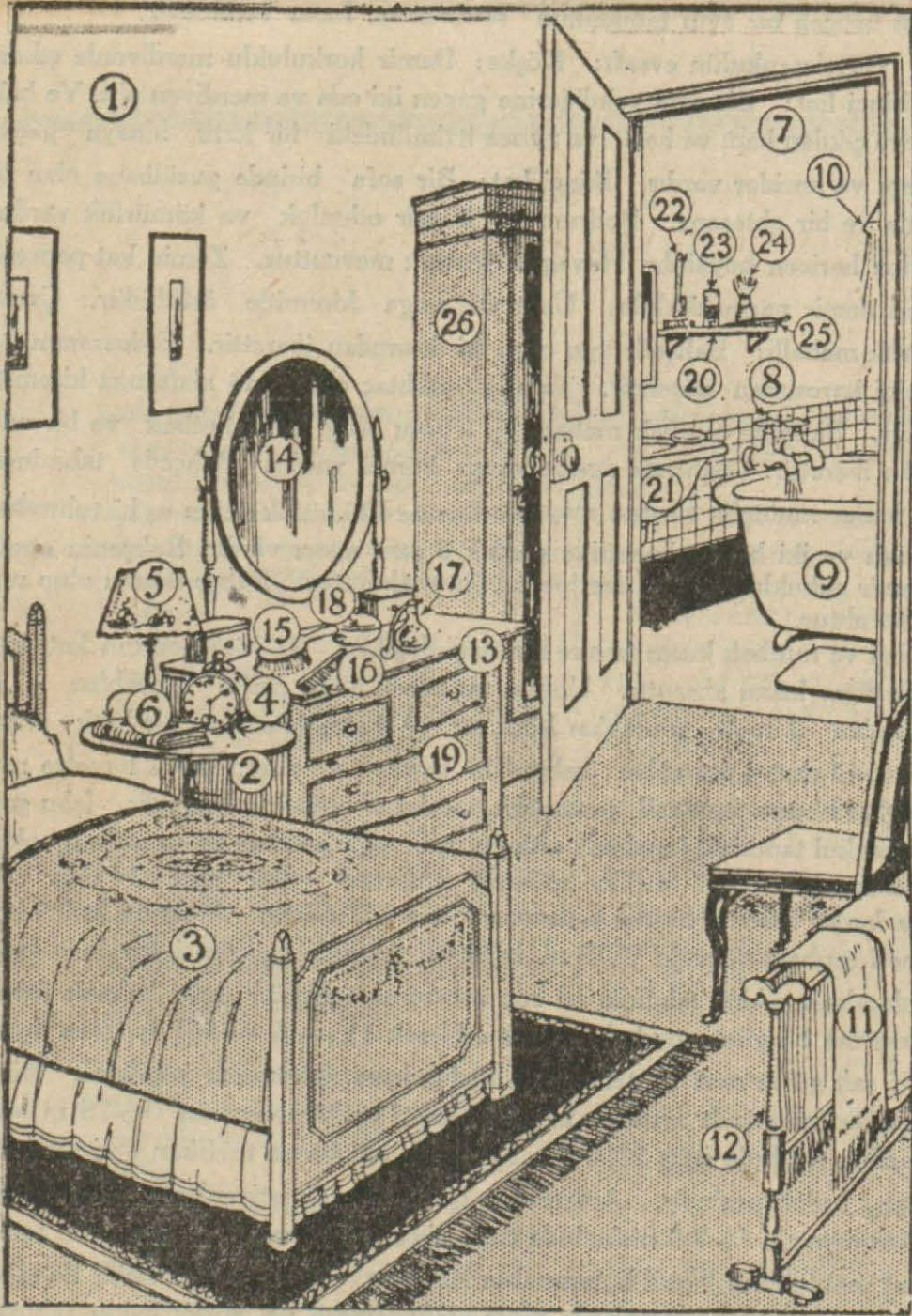
Istanbul Gümrüğü Başmüdürlüğünden:

Gümrük satışından: 2036 mezat kamesi 12200 kilo 3570.42 lira toz şekerin 15/3/937 günü saat 14 de İstanbul gümrüğündeki satış salonunda açık arttırmaları yapılacaktır. Arttırmaya gireceklerden yüzde yedi bu çuk pey akçesi ve unvan tezkeresi aranır. (1338)

1000 kelime ile kendi kendine Almanca Das Schlafzimmer

(Yatak odası)

Resim : 6



- 1 — Das Schlafzimmer: (yatak odası).
- 2 — Das Nachttischchen: (komodin).
- 3 — Das Bett: (yatak).
- 4 — Die Weckuhr: (çalar saat).
- 5 — Die Stehlampe: (lamba).
- 6 — Das Buch: (kitap).
- 7 — Das Bad; das Badezimmer: (banyo odası).
- 8 — Der Wasserhahn: (musluk).
- 9 — Die Badewanne: (banyo teknesi).
- 10 — Die Brause: (duş).
- 11 — Das Handtuch: (havlu).
- 12 — Der Handtuchhalter: (havlu askısı).
- 13 — Der Toilettentisch: (tuvalet masası).
- 14 — Der Spiegel: (ayna).
- 15 — Die Haarbürste: (saç fırçası).
- 16 — Der Kamm: (tarak).
- 17 — Der Parfümzerstäuber: (pülvemizatör).
- 18 — Die Puderdose: (pudra kutusu).
- 19 — Die Schublade: (çekmece; masa gözü).
- 20 — Das Glasgestell: (cam rafı).
- 21 — Das Wasserbecken: (kurna).
- 22 — Die Zahnbürste: (diş fırçası).
- 23 — Die Rasierseife: (traş sabunu).
- 24 — Der Rasierpinsel: (traş fırçası).
- 25 — Das Rasiermesser: (ustura).
- 26 — Der Schrank: (dolap).



PETROL NİZAM

Saçları besler -
Kuvvetlendirir -
Dökülmesini
keser

Ürelog - Operatör

DR. OSMAN ÖNER

İdrar yolları, Belseğukluğu ve

ERKEKLİK

Muayenehanesi: Babıçekapı, Anadolu Han karşı srasında Arpacılar Han No. 18
Ev: İstiklâl caddesi Yıldız Sineması yanında Tokat Apartmanı No. 3

Istanbul Komutanlığı Satınalma Komisyonu İlanları

3 inci kor için iki tane emme basma yangın tulumbasıyla 100 metre hortuma ihale günü talibi çıkmadığından pazarlıkla ihalesi 18 mart 1937 perşembe günü saat 15 de yapılacaktır. Muhammen tutarı tulumbanın 400 ve hortumların 135 lira ki hepsi 535 liradır. Şartnamesi hergün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerin 41 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarıyla beraber ihale günü vakti muayyeninde Fındıklıda komutanlık satınalma komisyonuna gelmelidir. (1110)

Davutpaşa kırsındaki Tp. 1. Al. hamam ocağı kömür yakacak bir surette tadilen tamiri ihalesi açık eksiltme ile 18 mart 1937 perşembe günü saat 15. 30 da yapılacaktır. Keşif bedeli 243 lira 53 kuruştur. Şartnamesi hergün öğleden evvel komisyonda görülebilir. İsteklilerin 19 liralık ilk teminat makbuz veya mektuplarıyla beraber IX. şubeden alacakları vesikalarıyla ihale günü vakti muayyeninde Fındıklıda komutanlık satınalma komisyonuna gelmeleri. (1111)

15/3/37 pazartesi günü saat 15 de kapalı zarfla ihalesi yapılacak olan 400 ton yulafın alınmasından sarfı nazar edilmiş olduğu. (1389)

SEZEN

TERZİHANESİ

Sahibi: İhsan Yavuz Sezen

Şık giyinenlerin
terzisi

En cazip modeller, mevsimlik metin ve şık kumaşlar.

Istanbul Yeni Postahane karşısında
Letafet hanında 4 No.

Doktor

Ömer Abdürrahman
DERMAN

Muayenehanesi — Eminönünde
VALDE HANI içinde No. 21

Operatör Ürelog

Doktor

Süreyya Atamal

Beyoğlu İstiklâl caddesi Parmakkapı
Tramvay durağı No. 121 birinci
kattaki

Muayene hanesinde hastalarını her-
gün saat 16—20 arasında kabul
eder.

Kulağınıza küpe olsun!

EN MÜDHIŞ
İSTİRAPTAN
SONRA ...

TAM NEŞ'E
VE SİHHATE
KAVUŞMAK

G R I P İ N

Kullanmakla kabildir

Bir hamlede nezle ve gripi geçirir. Harareti sür'atle düşürür.
Baş, diş, sinir, mafsalsal, adale ağrıları ancak GRİPİN almak suretiyle
çarçabuk defedilebilir.

Kat'i tesir

10 TANESİ

HOBBY
EXTRA
MADE IN GERMANY

15 KURUŞ

AMPUL

PARASINDAN TASARRUF
ETMEK MANASIZDIR
IŞIĞI UCUZA
MAL ETMELİDİR



PHILIPS
LAMBALARI

DAHA AZ CERYAN SARFİLE
DAHA PARLAK IŞIK VERİR

Türkiye Umumî Müessesiliği:

HELİOS Müessesatı

Istanbul - Galata, Voyvoda Cad. No. 124 - 126 - 128 (yeni binasında)